

ALERTA BIBLIOGRÁFICA

Fondo Ramón López Velarde

David Huerta visitó [El Colegio de San Luis](#). El pasado 25 de mayo, a las 12:00 horas en el Aula magna, y ante un público diverso, pero muy interesado en la obra del poeta zacatecano, presentó la conferencia magistral: “**La alcoba de un nigromante. Notas sobre la poesía de Ramón López Velarde**”.

Esta actividad estuvo organizada el marco del Seminario de estudios lopezvelardeanos y del [Fondo Digital Ramón López Velarde](#), éste último, a cargo del Dr. Israel Ramírez, Investigador del Programa de Estudios Literarios, y de la Dra. Norma Gauna. El proyecto de investigación sobre López Velarde inicio en abril de 2017 y ahora cuenta con el apoyo del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes, lo que permitirá que se cumplan los objetivos planteados.

A la fecha, se tienen un total de **119 volúmenes**, el sitio electrónico con el logotipo que lo identificará y se ha integrado el Seminario interinstitucional, en el cual participan representantes de la UNAM, Universidad de Querétaro, la UASLP, Universidad Autónoma de Zacatecas y del Instituto Cultural de Aguascalientes, así como de El Colegio de San Luis.

La biblioteca Rafael Montejano y Aguiñaga realizó una selección bibliográfica del acervo impreso con que ahora se cuenta, mismo que se ha incrementado en 40%, respecto al año anterior.



CONTENIDO

Presentación	1
Material audiovisual	2
Selección de referencias bibliográficas	3
Logotipo del Fondo López Velarde	4

Material Audiovisual

Entre los formatos que se han localizado para la conformación de este Fondo destacamos tres de los videos-lecturas que se han realizado y puesto en acceso abierto a través de la red.

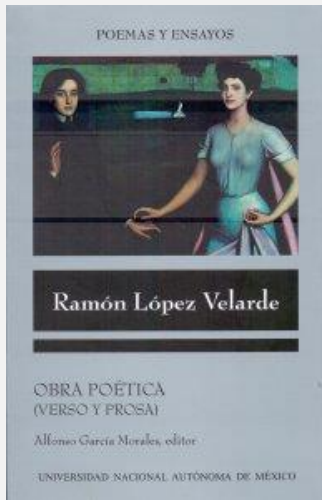


1 “Suave Patria”, en voz del también poeta **Enrique Elizalde**:

<https://youtu.be/aWqu4zsY1I4>

2 Reseña de Ramón López Velarde, la casa donde nació, fotos y recuerdos. Grabación, narración y edición de Antonio Abad: <https://youtu.be/4XrdDUYUeYk>





3 Conferencia. *Zozobra: vida, poesía y leyenda de Ramón López Velarde*. Alfonso García Morales. Universidad de Sevilla. Biblioteca de autor Ramón López Velarde. Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes: <https://youtu.be/KwnGjclWktI>



Selección de referencias ya disponibles en la Biblioteca Rafael Montejano y Aguiñaga:

López Velarde, Ramón. *El son del corazón*. México: Editorial Bloque de Obreros Internacionales, 1932. 1a edición.

López Velarde, Ramón. *El león y la virgen*. Prólogo de Xavier Villaurrutia. México: UNAM, 1942. 1a edición

López Velarde, Ramón. *Obras completas*. México: Editorial Nueva España, 1944.

López Velarde, Ramón. *Renglones líricos*. México. Cuadernos Americanos, 1950. 1a edición.



López Velarde, Ramón. *El don de febrero y otras prosas*. Prólogo y recopilación de Elena Molina. México: Imprenta Universitaria, 1952. 1a edición.

López Velarde, Ramón. *Prosa política*. Prólogo y recopilación de Elena Molina. México: Imprenta universitaria, 1953.

López Velarde, Ramón. *Prosa política*. Prólogo y recopilación de Elena Molina. México: Imprenta universitaria, 1953.

López Velarde, Ramón. *Poesías completas y El minuterero*. Prólogo de Antonio Castro Leal. México: Porrúa, 1957. 2a edición.

López Velarde, Ramón. *Obras*. Edición de José Luis Martínez). México: FCE, 1971. 1a edición.



López Velarde, Ramón. *El león y la virgen*. Prólogo de Xavier Villaurrutia. México: UNAM, 1971. 2a edición.

López Velarde, Ramón. *Diapasón del corazón*. México: Ediciones del Gobierno del Estado de Zacatecas, 1971. 1a edición.

López Velarde, Ramón. *Poesías completas. El minuterero. Don de febrero*. Prólogo de Margarita Villaseñor. México: Promexa, 1979. 1a edición.

López Velarde, Ramón. *La suave patria*. Semblanza de Graciela Romandía Cantú. México: Teléfonos de México, 1983. 1a edición.

López Velarde, Ramón. *La suave patria*. Prólogo de Octavio Paz. México: FCE, 1987. 1a edición.



López Velarde, Ramón. *Obras*. Edición de José Luis Martínez. México: FCE, 1990. 2a edición.

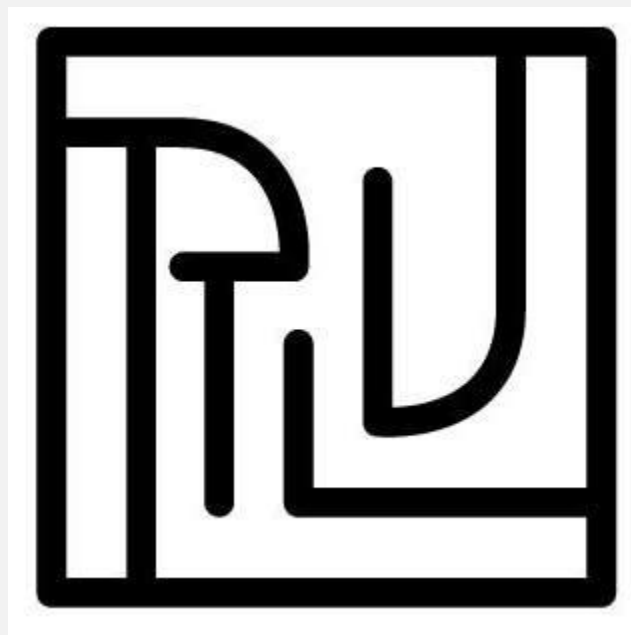
López Velarde, Ramón. *Correspondencias con Eduardo J. Correa y otros escritores juveniles*. México: FCE, 1991. 1a edición.

López Velarde, Ramón. *La suave Patria y otros poemas*. México: Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Alianza Editorial, 1994. 1a edición.

Logotipo

Identificar para recordar fue lo que su buscó y se encontró en la propuesta que la diseñadora Margarita Ramírez creó para el proyecto. Este logotipo se caracteriza por la limpieza en el trazo y la sobriedad en el diseño, a partir de las iniciales de Ramón López Velarde, en una tipografía que recuerda las familias tipográficas Art déco de principios del siglo pasado.

Esta imagen se puede ver ya en la página web y, en un futuro cercano, será el sello que distinga cada uno de los materiales, tanto impresos como digitales, que habrán de conformar el Fondo Ramón López Velarde.



El Colegio de San Luis, A.C.

Parque de Macul 155
Fracc. Colinas del parque
CP. 78294
San Luis Potosí
01 52 (444) 8 11 23 29



<http://biblio.colsan.edu.mx/>

Página Web

<http://rlv.colsan.edu.mx/index.php>

De Interés

Biblioteca Cervantes Virtual

http://www.cervantesvirtual.com/portales/ramon_lopez_velarde/autor_apunte/

Material de lectura UNAM

<http://www.materialdelectura.unam.mx/index.php/16-poesia-moderna/poesia-moderna-cat/114-049-ramon-lopez-velarde?showall=1>

Contacto

jose.castro@colsan.edu.mx

Coordinador

José Luis Castro Prado
Norma Gauna