

E ditorial

Fondo Editorial.

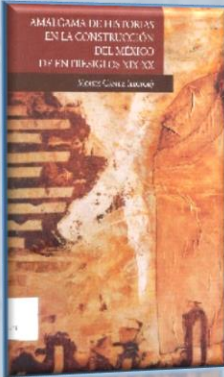
El Fondo Editorial pública materiales biblio-hemerográficos y materiales especiales con temas afines a las Ciencias Sociales y Humanidades, dentro de su fondo editorial podemos encontrar colecciones históricas como ejemplo: Colección de Investigaciones, Colección Memorias, Colección Datos, Colección Documentos y Colección de Literatura potosina 1850-1950; tiene otras colecciones vigentes y la revista. Revista de El Colegio de San Luis, nueva época, es una publicación semestral. La publicación de artículos se rige por la evaluación de pares académicos mediante el método de doble ciego, que garantiza la transparencia, calidad y pertinencia de las investigaciones que se publican en los campos de las ciencias sociales y las humanidades. La Política Editorial de El Colegio promueve el desarrollo de su personal académico, mediante la publicación de los trabajos que forman parte de sus labores de investigación. Desde el año 2014, El Colegio de San Luis cuenta con un departamento de Vinculación que apoya a los investigadores en sus actividades académicas de movilidad y participación en otras instituciones, para desarrollar actividades académicas y de publicación. Dentro de las colecciones vigentes se encuentran: Colección Investigaciones, Colección Cuadernos del Centro, Colección Cátedras Institucionales, Colección Fondo Externo, Colección Huasteca, Colección Literaria, Colección Documentos. La columna vertebral del Fondo Editorial es la colección Investigaciones porque en ella se publican investigaciones concluidas, resultados de seminarios, de autorías únicas o colectivas tanto de autores internos como externos que se han vinculado con El Colegio de San Luis. Dentro de la colección cátedras se publican textos de autoría única de aquellos investigadores que han ocupado alguna de las cátedras, a saber: Cátedra Primo Feliciano Velázquez, Cátedra Joaquín Meade, Cátedra Manuel Calvillo, Cátedra Jesús Silva Herzog. Puede tratarse de una obra inédita, traducción de una edición extranjera o reedición de una obra publicada en español. En la colección Fondo Externo esta colección se caracteriza por incorporar obras que llevan una cabecera editorial diferente a la de El Colegio de San Luis; se trata de las publicaciones en coedición con otras instituciones que han sido propuestas a El Colegio pero realizadas por otras casas editoriales. En la colección Documentos se publican fuentes documentales históricas, testimonios, entrevistas, diarios, diccionarios, fuentes historiográficas con estudio introductorio. Existe el área de librería donde puedes conseguir los materiales editados por El colegio o coediciones y también puedes consultar el catálogo de publicaciones en la siguiente página: <https://libreria.colsan.edu.mx/>

En este número de la alerta mostramos una selección de libros editados por El Colegio de San Luis, durante el año 2017, que puedes consultar. Esperamos que sean de utilidad.

Información tomada de:

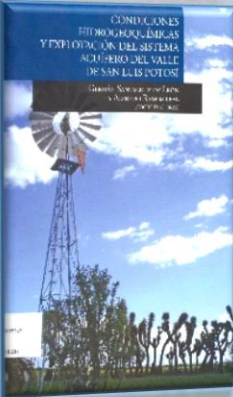
EL COLEGIO DE SAN LUIS, A.C. Fondo Editorial. [en línea]. [Citado Febrero 26, 2018]. Disponible en internet. <https://libreria.colsan.edu.mx/default.aspx>

Por: José de Jesús Martínez Bensor
José Luis Castro Prado.



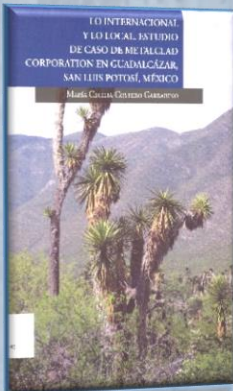
Amalgama de historias en la construcción del México de entre siglos XIX-XX / editor Moisés Gámez. San Luis Potosí, San Luis Potosí : El Colegio de San Luis, A.C., 2016.

El objetivo de este libro es ofrecer una contribución a las reflexiones sobre la forma como se reconstruye el discurso histórico, a partir de nuevas miradas de quienes se han formado en la disciplina de la Historia, es decir, que se busca hacer una aportación en términos del desarrollo académico de los nuevos historiadores y sus tendencias metodológicas. Los estudios tienen varios niveles e intereses de lectura. Muestran un tratamiento diferente, con fuentes de diversa naturaleza y análisis heterogéneos. Los capítulos se amalgaman alrededor del fenómeno de la construcción del Estado moderno mexicano en diversos momentos históricos. Esa problemática se aborda en varios temas que abarcan desde el periodo postindependentista hasta el posrevolucionario.



Condiciones hidrogeoquímicas y explotación del sistema acuifero del Valle de San Luis Potosí / coordinadores Germán Santacruz de León y Alfredo Ramos Leal. San Luis Potosí, San Luis Potosí : El Colegio de San Luis, 2016.

Este libro es uno de los resultados del Proyecto de Ciencia Básica “Problemática socioambiental asociada al uso y manejo del agua en la cuenca cerrada del Valle de San Luis Potosí”, respaldado por el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología y la Secretaría de Educación Pública. Los autores documentan y analizan las condiciones biofísicas y ambientales de la cuenca cerrada del valle de San Luis Potosí, asumiendo que el conocimiento de las condiciones hidrológicas e hidroquímicas es relevante y pueden dar mayor certeza a la gestión del agua; lo anterior implica contar con información confiable asociada al monitoreo sistemático de los cuerpos de agua superficial y subterránea.



Costero Garbarino, María Cecilia. ***Lo internacional y lo local. Estudio de caso de Metalclad Corporation en Guadalcázar, San Luis Potosí, México.*** San Luis Potosí, San Luis Potosí : El Colegio de San Luis, 2017.

El estudio de las relaciones internacionales parte de visiones macro pero también de contextos nacionales donde se territorializan, como en el caso de Metalclad Corporation en el municipio de Guadalcázar, San Luis Potosí, los intereses de la empresas transnacionales. El estudio empírico que aquí se presenta retoma a los principales actores, a los procesos y a las negociaciones que caracterizaron un proyecto de inversión en la región centro-norte de México, que llegó amparado en el Tratado de Libre Comercio de América del Norte con el que se ejemplificó la apertura del país hacia el exterior a partir de la última década del siglo XX. Sin embargo, este trabajo plantea que cualquier proyecto de Estado-nación debe articularse desde lo local; es decir desde los municipios del estado mexicano, que han sido receptores de controvertidos proyectos de inversión como el que aquí se presenta.



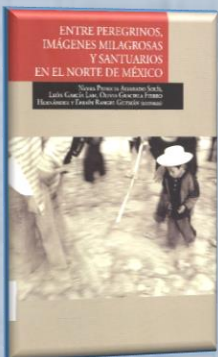
El ir y venir de los norteros : la historia de la migración mexicana a Estados Unidos (siglos XIX-XXI) / coordinadores Fernando Saúl Alanís Enciso, Rafael Alarcón Acosta. San Luis Potosí, San Luis Potosí : El Colegio de San Luis; Tijuana, Baja California : El Colegio de la Frontera Norte; Zamora, Michoacán : El Colegio de Michoacán, 2016.

El ir y venir de los norteros es una obra interdisciplinaria, en la cual 18 especialistas analizan el origen, desarrollo, cambios y continuidades de la historia de la migración mexicana a Estados Unidos a lo largo de más de 100 años, con base en el análisis de los procesos económicos, sociales, políticos y legislativos que provocaron y han sido efecto de este enorme movimiento migratorio. Se diferencian dos grandes secciones coincidentes con corrientes disciplinarias: la primera, desde la historia, inicia en el siglo XIX y termina en 1964, la segunda, desde otras disciplinas, como la sociología, la demografía y las relaciones internacionales, cubre el periodo entre 1965 y la primera década del siglo XXI. De esta manera, confluyen diversos enfoques metodológicos para analizar las experiencias de los hombres y mujeres mexicanos que han cruzado la frontera para llegar a Estados Unidos, que han sido válvula de escape, recurso de movilidad social, refugio, y a la vez, un país de explotación, discriminación y más recientemente, de persecución y deportación.



El mundo rural mexicano en la transición del siglo XIX al siglo XX / coordinadores José Alfredo Rangel Silva, Antonio Escobar Ohmstede y Zulema Trejo Contreras. San Luis Potosí, San Luis Potosí : Ciudad de México : El Colegio de San Luis ; Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social : LMIMESO : Institut de Recherche pour le Développement, 2017.

Esta obra presenta una visión de diversos espacios territoriales que llevan a repensar en la transición del siglo XIX al siglo XX del mundo rural mexicano. Diversas preguntas cruzan los estudios que se engloban en la obra: ¿Qué tipo de conflictos se generaron en el mundo rural? ¿Cómo se esgrimen los derechos en torno a los recursos naturales? ¿Cuál es el rol de los pueblos indígenas? ¿Podemos hablar de arreglos institucionales? ¿Cómo surgen los discursos y acciones de defensa y conservación de los bienes comunales? ¿Se presentan concepciones diferenciadas de territorio entre los actores sociales? ¿Cuál fue y cómo se percibió la legislación que fue modificando a las estructuras agrarias en los siglos XIX y XX? ¿Qué papel tuvieron los ejidos? Entre otras muchas que plantean los autores.



Entre peregrinos, imágenes milagrosas y santuarios en el norte de México / editores Neyra Patricia Alvarado Solís, León García Lam, Olivia Graciela Fierro Hernández y Efraín Rangel Guzmán. San Luis Potosí, San Luis Potosí : El Colegio de San Luis; Tijuana, Baja California Norte : El Colegio de la Frontera Norte, 2016.

Peregrinar siempre constituirá un misterio. Las peregrinaciones se componen de episodios, tramas y significaciones tan sorprendentes y paradójicas que desarmen intelectual y emocionalmente a sus observadores. De este modo, el panorama que en la actualidad nos ofrecen estos viajes rituales se sitúa frente a un horizonte inmenso por investigar. A lo anterior se debe la imposibilidad de circunscribir a una teoría o a un concepto filosófico previo el conjunto de las investigaciones aquí expuestas. La visión del norte que defendemos en este texto no es limitada ni estable: por el contrario es porosa, permeable y difusa, se configura

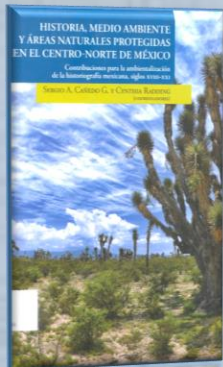
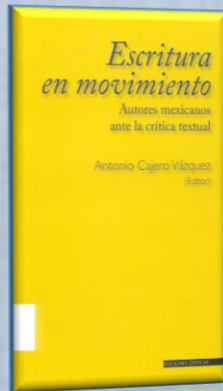
a partir de la movilidad, las relaciones, el contacto y el intercambio entre los devotos involucrados; de esta manera, no existe un norte, sino varios “nortes”, que no solo pueden definirse por el santuario o las regiones focos de peregrinación, sino también por las comunidades de origen de los peregrinos y por el contacto e intercambio milenarios que se reproducen de forma constante hasta hoy en día y que escapan a las fronteras político-administrativas actuales. Las peregrinaciones del norte de México no responden necesariamente a los mismos referentes que los santuarios mesoamericanos: el uso y concepción del tiempo y el espacio, las actividades económicas – en especial la minería y el turismo-, la noción de desierto son algunos de los conceptos que distinguen a las peregrinaciones norteñas, alegrías y zozobras, aciertos y contradicciones, filias y fobias, con sus federales y reaccionarios.

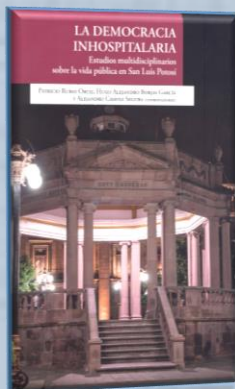
Escritura en movimiento : autores mexicanos ante la crítica textual / editor Antonio Cajero Vázquez. San Luis Potosí, San Luis Potosí : El Colegio de San Luis, 2016.

Esta modesta, pero necesaria, colección de autores mexicanos ante la crítica textual busca provocar, generar siquiera, la discusión en torno de la edición crítica de textos en la literatura mexicana, donde la recurrencia a la reescritura es mayor y más decisiva de lo que dejan ver otros acercamientos críticos. Escritura en movimiento significa la mudanza, pero también el tránsito; el paso de un lugar a otro. Eso también representa en principio de la reescritura, una práctica palimpséstica de los autores aquí editados. Acuciados por el rigor o por la obsesión, unos más, otros menos, José María Bustillos, Mariano Silva y Aceves, Luis Quintanilla, Gilberto Owen, José Revueltas, Efraín Huerta, Jorge González Durán y Alí Chumacero, ofrecen un mosaico de estrategias, manías, tics, que inciden en el estilo y la intención de los textos transformados que, vueltos otros, no pierden su aura original.

Historia, medio ambiente y áreas naturales protegidas en el centro-norte de México. Contribuciones para la ambientalización de la historiografía mexicana, siglos XVIII-XXI / coordinadores Sergio Alejandro Cañedo Gamboa, Cynthia Radding. San Luis Potosí, San Luis Potosí : El Colegio de San Luis, 2016.

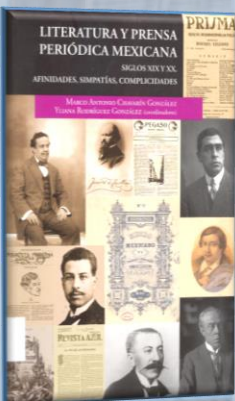
El presente libro está integrado por siete ensayos que buscan contribuir a la ambientalización de la historiografía mexicana. Si bien se reiteran temas tradicionales en la historiografía, como las transformaciones de los usos del suelo y la historia del agua, en los ensayos aquí presentados se traen también a la discusión aspectos como la historia ambiental de la minería, las sequías, la construcción ideológica del nuevo campesino revolucionario y los problemas de conceptualización sobre las áreas naturales protegidas en México. Asimismo, la integración del libro es un esfuerzo de cariz interdisciplinario, los investigadores participantes proceden de disciplinas diversas y sus enfoques teóricos y metodológicos corresponden a sus áreas de experiencia académica, sin embargo se busca a su vez reforzar las áreas disciplinares y promover la interdisciplinariedad. En este libro, por lo tanto, tenemos el propósito de construir un nuevo conocimiento que contribuya a la evolución disciplinaria y multidisciplinaria, evitando generar una acumulación de conocimientos que redunde en el enciclopedismo historiográfico. Como resultado, el lector encontrará siete ensayos con cuyo contenido se busca cruzar las fronteras disciplinares y nacionales y contribuir con ello a la evolución en los estudios ambientales.





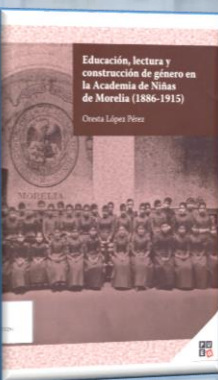
La democracia inhospitalaria. Estudios multidisciplinarios sobre la vida pública en San Luis Potosí / coordinadores Patricio Rubio Ortiz, Hugo Alejandro Borjas García y Alejandro Chávez Segura. San Luis Potosí, San Luis Potosí : El Colegio de San Luis, 2017.

Al igual que en muchos lugares en los que quedaron atrás regímenes autoritarios, la alternancia en San Luis Potosí trajo consigo enormes expectativas. Una pregunta ampliamente compartida es si el arribo de la democracia electoral implicó o no transformaciones sustantivas en la manera en que los habitantes del estado experimentan su vida cotidiana. Ésa es una de las preocupaciones principales de este libro. En San Luis Potosí —como acaso en el resto del país— encontramos fenómenos de hiperpolitización que no sólo tienen que ver con la manera en que se constituye el orden social sino con los contenidos del espacio público. Hay una sobreatención en torno a los eventos políticos que oscurece otras zonas relevantes del diálogo entre los potosinos. Este libro, procura ampliar el espacio para análisis más abarcentes y más plurales.



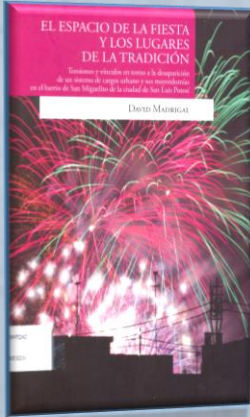
Literatura y prensa periódica mexicana. Siglos XIX y XX. Afinidades, simpatías, complicidades / coordinadores Marco Antonio Chavarín González e Yliana Rodríguez González. San Luis Potosí, San Luis Potosí : México : El Colegio de San Luis ; Universidad Nacional Autónoma de México. Instituto de Investigaciones Filológicas, 2016.

Los estudiosos de la cultura mexicana, y en particular de su literatura, han señalado con insistencia la necesidad de realizar un escrutinio riguroso de la actividad que los escritores llevaron a cabo en las publicaciones periódicas, la mayoría de éstas impulsadas por su iniciativa. Desde la formación del Estado nacional en el siglo XIX, hasta la discusión de las más variadas —y no pocas veces encontradas— posturas estéticas, sociales y políticas a lo largo del siglo XX, los diarios y las revistas se han nutrido de los méritos artísticos e intelectuales de aquellos hombres y mujeres que han logrado constituirse en los paradigmas de una robusta tradición, la de nuestra literatura. La presente obra nos propone un panorama de este importante fenómeno y, al mismo tiempo, una serie de estrategias de investigación desarrolladas a partir de la convicción de que mucha de la literatura mexicana de los siglos XIX y XX se consolidó en las publicaciones periódicas, cuya historia, por cierto, es compleja —profunda y profusamente ligada a sus entornos y circunstancias— y, además, larga; de ahí que, para abordarla, se requiera de su constante examen.



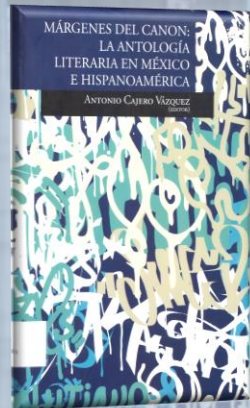
López, Oresta. ***Educación, lectura y construcción de género en la Academia de Niñas de Morelia (1886-1915)*** / Oresta López Pérez 1a edición. San Luis Potosí, San Luis Potosí : El Colegio de San Luis; México: Universidad Nacional Autónoma de México : Programa Universitario de Estudios de Género, 2016.

¿Qué características tenía la educación formal de las niñas y las jóvenes de la época porfiriana en México, concretamente en Michoacán? Oresta López se ha dedicado durante casi treinta años a investigar el funcionamiento de las escuelas, el lugar que ocupaban dentro de las políticas públicas y la política de los gobierno estatales de fines del siglo XIX y primera mitad del XX, los programas de estudio, las vidas y experiencias de maestras y directoras, tanto rurales como ciudadanas. La Academia de niñas de Morelia tenía como misión ofrecer estudios de secundaria y superiores a las jóvenes que así podrían convertirse en profesionales. La investigación exhaustiva de la autora le permite repasar todas las circunstancias del nacimiento, vida y muerte de la Academia, fundada con el objeto de abrir nuevos caminos para las mujeres en el siglo XIX y que con la Revolución debió cerrar sus puertas.



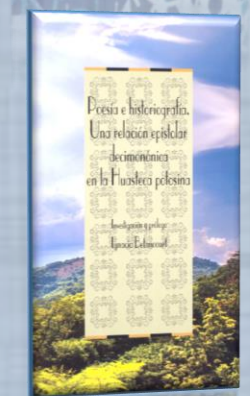
Madrigal González, David. *El espacio de la fiesta y los lugares de la tradición : tensiones y vínculos en torno a la desaparición de un sistema de cargos urbano y sus mayordomías en el barrio de San Miguelito de la Ciudad de San Luis Potosí* / prólogo de Javier Maisterrena. San Luis Potosí, San Luis Potosí : El Colegio de San Luis, 2016.

En este libro se propone abordar los procesos de cambio que se viven en un contexto local urbano, enmarcados por lo que se ha denominado “los tiempos de globalización”. Para ello, se enfoca en la observación puntual de la manera cómo viven su fiesta patronal los hijos y vecinos del barrio de San Miguelito de la ciudad de San Luis Potosí, asistiendo a la muerte social de su sistema de cargos urbano, pero también aferrándose a un terruño, reivindicando la identidad barrial y sus tradiciones, replegando el espacio de la fiesta –barrio adentro—ante la avanzada de los espacios y puntos de intersección para el flujo de capitales, mercancías y consumidores. Los hijos del barrio fallecen o se mudan a otra parte de la ciudad, las casas más antiguas se van quedando solas y deterioradas antes de convertirse en un nuevo fraccionamiento cerrado, en estacionamiento o en alguna tienda del tipo Oxxo.



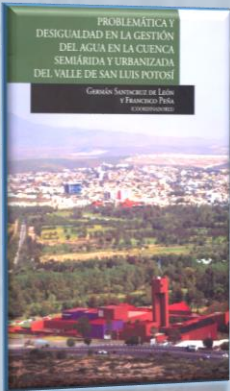
Márgenes del canon : la antología literaria en México e Hispanoamérica / editor Antonio Cajero Vázquez. San Luis Potosí, San Luis Potosí : El Colegio de San Luis, 2016.

La función antológica en las literaturas mexicana e hispanoamericana no representa, en lo más mínimo, un asunto lateral; por el contrario: como se demuestra en este libro, constituye una ingente labor de canonización y de lucha de posiciones estéticas, ideológicas y políticas. Asimismo, los ejercicios críticos reunidos en Márgenes del canon confirman que las antologías ofrecen un perfil poco atendido en la historia de la literatura, aun cuando por sí mismas representan hitos en el devenir del campo artístico, en general, y literario, en particular. Su estudio, por ello, adquiere relevancia: ilustra los diversos procesos electivos y selectivos que entronizan a un autor, un grupo, una obra, una vertiente estética y, más aun, como las antologías intervienen en la configuración del gusto lector en las historias de las literaturas nacionales.



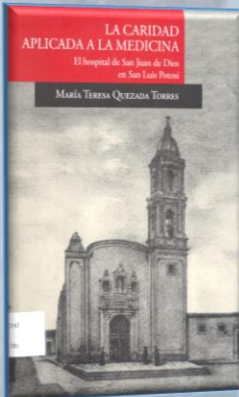
Poesía e historiografía. Una relación epistolar decimonónica en la Huasteca potosina / Investigación y prólogo Ignacio Betancourt. San Luis Potosí, San Luis Potosí : El Colegio de San Luis, 2016.

Es verdad que las palabras, dichas o escritas, son seres vivos en cuanto a su capacidad de incorporar nuevas significaciones, transformar sentidos originales o incluso dejar de significar, que es su manera de morir o de volverse sólo ritmo y a veces ripio. En este libro se presenta una relación epistolar versificada entre dos hombres originarios de la huasteca potosina durante la última década del siglo XIX, en cuyos textos la función poética deja de ser la función dominante (Jakobson) enfatizando la referencialidad. Es en la trasmutación de su sentido primero donde se encuentra que la que la versificación deja de ser forma para volverse documento historiográfico; al paso de más de un siglo, las cartas estudiadas se han resignificado para volverse inesperada hendidura a través de la cual puede el lector contemporáneo acercarse a una específica cotidianidad de la región y a la época que se crea.



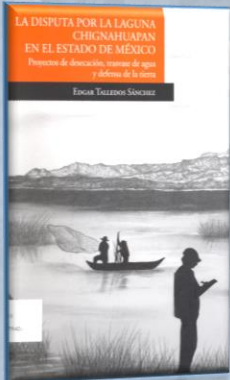
Problemática y desigualdad en la gestión del agua en la cuenca semiárida y urbanizada del valle de San Luis Potosí / coordinadores Germán Santacruz de León y Francisco Peña de Paz. San Luis Potosí, San Luis Potosí : El Colegio de San Luis, 2016.

Esta obra es uno de los resultados del proyecto de Ciencia Básica “Problemas socioambiental asociada al uso y manejo del agua en la cuenca cerrada del valle de San Luis Potosí”, respaldado por el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología y la Secretaría de Educación Pública. Los autores documentan el proceso de urbanización, que desplaza a las zonas agrícolas y polariza la desigualdad social al territorializar zonas urbanas marginadas y espacios privilegiados en el interior de la misma ciudad. Trata sobre la manera en que se distribuye y se usa el agua en un valle caracterizado por la presencia dominante de una ciudad media, la ciudad de San Luis Potosí, la cual, bajo un modelo de crecimiento industrial subordinado a las exportaciones, ha terminado siendo la fuerza sociopolítica que articula las corrientes superficiales, que explora y después extrae agua del acuífero, incluso del más profundo, y que importa agua de otras cuencas.



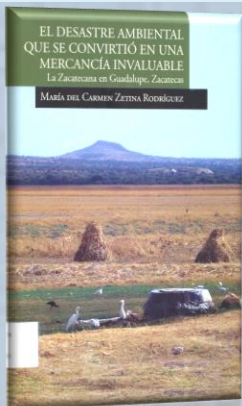
Quezada Torres, Ma. Teresa. ***La caridad aplicada a la medicina : el hospital de San Juan de Dios en San Luis Potosí*** / María Teresa Quezada Torres. San Luis Potosí, San Luis Potosí : El Colegio de San Luis, A.C., 2016.

La Orden de San Juan de Dios fue una de las órdenes más importantes de la Nueva España, se estableció en México y tomó a esta nación como centro de sus actividades en los dominios hispánicos del hemisferio norte. Su extensión en toda la Nueva España fue la mayor entre las órdenes hospitalarias, tanto por el número de hospitales fundados por sus frailes, como por las instituciones que se pusieron a su cargo. En San Luis Potosí la Orden se estableció en 1611. Su venida obedeció a los deseos expresos de un caritativo hombre que había llegado a estas tierras en 1592, cuando al fundarse el pueblo llegaron un sinnúmero de hombres con el sueño de hacer fortuna en el mineral del Cerro de San Pedro, su nombre: Juan de Zavala.



Talledos Sánchez, Edgar. ***La disputa por la Laguna Chignahuapan en el Estado de México. Proyectos de desecación, trasvase de agua y defensa de la tierra.*** San Luis Potosí, San Luis Potosí : El Colegio de San Luis, A.C., 2016.

El libro se sumerge en el análisis de la disputa por laguna Chignahuapan en el Estado de México. Lo que examina es cómo los productores lacustres y los ayuntamientos de los pueblos San Mateo Texcalyácac, Almoloya del Río y Santa Cruz Atizapán, ribereños a ésta laguna donde nace el río Lerma, se enfrentaron a hacendados, gobierno estatal y federal por la propiedad y usufructo de la misma. La obra se concentra en las formas y estrategias que estos pueblos emprendieron en la defensa de su laguna en el siglo XIX y hasta a mediados del XX, frente a los intentos de desecación y al trasvase de agua de sus manantiales para abastecer a la ciudad de México en el proyecto denominado primera fase del Sistema Lerma, en la cuarta década del siglo pasado. De esta manera se observa que actores emprendieron esfuerzos políticos y económicos para tratar de desecar la laguna, y que intereses se fueron asentando para que los pueblos, después de permanentes luchas legales y armadas, cedieran el agua para que el gobierno federal la trasladara a la ciudad de México. En todo ello se muestra como convergen distintas escalas de actuación e intereses políticos y económicos: gobierno federal, estatal, municipal, empresarios, hacendados que son parte de la argamasa de los conflictos en y por la laguna Chignahuapan.



Por: José de Jesús Martínez Benzor
José Luis Castro Prado.

Cápsula Informativa

Comentarios y sugerencias

El Colegio de San Luis, A. C., Biblioteca Rafael Montejano y Aguiñaga. Parque de Macul # 155 Fracc. Colinas del Parque C.P. 78294, San Luis Potosí, S. L. P. Tel. (444) 8-11-01-01 ext. 7012 y 7016. Web: <http://biblio.colsan.edu.mx>

Síguenos en nuestras redes sociales



Zetina Rodríguez, Ma. del Carmen. *El desastre ambiental que se convirtió en una mercancía invaluable. La Zacatecana en Guadalupe, Zacatecas*. San Luis Potosí, San Luis Potosí : El Colegio de San Luis, A.C.; Universidad Autónoma de Ciudad Juárez, 2016.

El estudio es muy pertinente porque aborda un problema práctico de la realidad latinoamericana, asociado a la cuestión del entorno cotidiano y las condiciones de vida y de salud en que se encuentran las comunidades de La Zacatecana, debido a la polución y explotación económica en sus territorios. Este trabajo también es muy interesante por realizar un diálogo entre diversas líneas de investigación: la ecología política, la economía ecológica y el derecho ambiental. Así, la autora explora temas asociados al medio ambiente, a la política y a las relaciones entre ciencia, instituciones gubernamentales e intereses económicos. Además [...] es muy completo metodológicamente, pues la autora realizó una etnografía y a la vez analizó documentos históricos. Destacamos también como una característica positiva de esta investigación la búsqueda de comprensión del punto de vista de los propios campesinos sobre el proceso histórico y político por el cual pasaban.

La Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería (FILPM), tiene como objetivo dar a conocer las novedades de la Industria Editorial Mexicana, por tal motivo las áreas de Dirección y Desarrollo de Colecciones de la Biblioteca, acudieron a la Feria para enriquecer aún más el acervo de la Biblioteca.

Se les invita a que consulten la Revista “Nomadas” de la Universidad Central. Instituto de Estudios Sociales Contemporáneos de Colombia.
<http://nomadas.ucentral.edu.co/index.php/2366-utopias-entre-lo-posible-y-lo-probable-nomadas-47/928-utopias-entre-lo-posible-y-lo-probable-nomadas-47>

Tienes algún comentario? Escríbenos a:

biblio@colsan.edu.mx

**Coordinación de esta publicación:
José Luis Castro Prado**