

Rebumbio de Calaveras DE CATRINES Y BORRACHOS, DE VIEJOS Y DE MUCHACHOS DE GATOS Y GARBANCERAS.

De este esqueleto la huesuda mano
Su fin indica al desgraciado humano.

Esta muerte inflexible nos señala
Cual de la eternidad es la antesala.



Las criaditas en montón
Tan coquetas y habladoras
Ya marchan para el panteón
Muy tiesas y meneadoras.

Remilgosas garbanceras
Con mantecota alisadas,
Se quedan allí clavadas....
Pobres, pobres calaveras.



¿Y los gatos en dos piés?
Quer decir, los sirvientes
Esos van dando traspies
Ya calaveras sin dientes.



Es una ley bien tirana
Y no hay quien la haga variar,
Que toda la raza humana
Al panteón ha de ir á dar.

Las rotas de vecindad
Que se hacen el copetón,
Ya la muerte les señala
El camino del panteón.

La viuda desconsolada
Que por su muerto se apura
Va corriendo desolada
A dar á la sepultura.

El sirviente que en sus viajes
Suele siempre dilatarse,
Más lijero que una pluma
Irá al panteón á enterarse.

Aquel que se enriqueció
Siendo un terrible usurero,
Al panteón ha de ir á dar
Con todito su dinero.

El borrachito simplón
Que siempre armaba querella,
Cuando se vaya al panteón
No olvidará su botella.

El indio mantequillero
Que se la echa de formal,
Cuando á enterrar se lo lleven
Irá con todo y huacal.

Aquel viejo narigón
Que fué siempre, un atontado,
Se irá solito al panteón
Donde será arrinconado.

El pícaro jugador
Que jugó hasta el pantalón,
En camisa y con sorbete
Llorando se irá al panteón.

El calavera artesano
Que gastó siempre su raya,
Ni quién le rece un sudario
Cuando ya al panteón se vaya.

El médico, el cura, el loco,
El poeta, el artesano,
Todos irán poco á poco
Caminando al camposanto.

Las costureras de modas
Y las de encuadernación,
Marcharán llorando todas
A las puertas del panteón.

HAN SALIDO POR FIN LAS CALAVERAS DE SOLTEROS, VIUDAS, CASADAS Y DONCELLAS.

Calaveras son los Juanes
Por flojos y correlones,
Mentecatos los Ramones,
Pataratos los Julianes
Y necios los Sebastianes.
Los Prudencios muy groseros,
Muy salados los Severos,
Los Luises en sus tonteras
Dicen que son tracaleros
Estas rancias calaveras.

Calaveras son las Juanas
Revoltosas y habladoras,
Pedigüeñas las Teodoras,
Traidoras las Victorianas,
Algo brujas las Marianas,
Las Tomasas y Agustinas
Yo detesto á las indinas,
Son perdidas alhajitas,
Las sarnosas Zeferinas
Todas son calaveritas

Calaveras los Antonios,
Porque son interesables,
Y los Pablos miserables,
Muy celosos los Gorgonios,
Hambrientos lo Macedonios
Y los Pedros patrañeros.
Los Bernardos embusteros,
Son palabras verdaderas.
Los Lorenzos majaderos
Son chocantes calaveras.



Viudas, orejas de perro,
Con un ojo están llorando
Y con el otro mirando
A su querido repelo.
Van á ajustar el entierro
De su finado marido,
Lo sepultan en olvido
Al pobre del difuntito,
Y le dice á su querido
Ya se murió mi guajito.

Alma mía de mi marido,
Era borracho y chocante,
Mi comida en menguante,
Y me golpeaba seguido
Lo tenía aborrecido
Pero si le puse cuernos,
Dios lo tenga en los infiernos;
Ahora tu mandas negrito,
Mis cariñitos son tiernos
Al cabo murió el guajito.

No hay que creerse de las viudes
Porque dan de difuntazos,
Echeles muchos porrazos,
Por traicioneras picudas
Son hermanitas de Júdas,
Hoy le están llorando al hueso,
Hasta les duele el pescuezo,
Canallas enlutaditas
Hoy les canta Don Tereso:
Estas son calaveritas.



Tampoco se crean ustedes
De las niñas doncellitas,
Que parecen honestitas
Y á todos tienden sus redes,
Ellas conceden mercedes
Al que aparenta ser rico
Y este estúpido borrico
Ni sabe lo que le espera,
Le voló, era calavera
Abriendo tamaño hocico.

A todos les ponen cuernos,
En su cara y sin sentirlo
Aunque esté mal el decirlo
Son peores que los infiernos,
A sus madres buscan yernos
Para estafarles discurreo
Ya sea México ó curro
Los van dejando en cuereras
Acabando en calaveras;
En calaveras de burro.

Si son las que están casadas,
Esas son de lo que es bueno;
Pues quieren marido ajeno
Aunque las canse á patadas
Eso si son muy taimadas,
Y engañan con gran primor
Fingiéndose con rubor
Y siempre muy rezanderas
Más por detrás..... calaveras
Le ponen á su señor.

Aquí tienen ya el Panteón
De Casa de Vecindad;



Vayan prendiendo sus ceras
Y comiencen á chillar.



JUANITA LA CHAPARRONA.

Bajo aquesta loza helada
Se encuentra todo el pellejo
De una rotita romántica
Apasionada de un viejo.
Se murió la muy taruga
De celos y decepción,
Y hoy reposa entre gusanos
En un hoyo del panteón.

LA LAVANDERA PETRONA.

Lavaba que era un primor
En dos piedras de amolar,
Y cada año muy cumplida
Ropa limpia iba á entregar;
Murió de tanto trabajo
Y aquí reposa por siempre,
Récnle un responso luego
Pa que el diablo se la lleve.



TIO SOTERO EL ENOJON.

En esta fosa ya están
Los huesos de Don Sotero,
Se restiró de las moquinas
Que le pegaba su cuero.

LUISITA LA CHIMUELA

Este sepulcro contiene
La calavera y demás,
De una alegrona muchacha
Que anoche fué á reventar
Por beber tanto pulcón,
En casa de Don Sabás,
Sus novios que fueron ocho
No le paran de chillar
Haciendo recuerdos de ella
En medio de un mu'adar.



JOSE EL DEL SIETE

¡Ay! pobrecito José!
Aquí queda su zalea;
Se restiró de un torzón
Al coiner en su batea.



REFUGIO LA CHINITA.

¡Fúchil que apesta á canijo!
Aquí está la sepultura
De Refugio la Chinita
Que se murió de una mula.

EL MUSICO DON PROTASIO

En gusanos está hirviendo
El músico D Protasio,
Se murió en un figoncito;
Por tanto y tanto pulcazo,
No es extraño el tal suceso
Que lo diga su Anacleto,
Pues por tocar el violín
Tocó siempre la trompeta.



PACHITA LA CIGARRERA.

Si llegas, lector doliente
Junto á esta tumba á pasar,
Por arriba y por abajo
Te pondrás á estornudar.

DON PEDRO EL CASERO.

En este agujero está
El casero Don Pedrito,
Se restiró de coraje
Metido entre de un jarrito.



CONCHA LA COPETONA

Treinta y dos novios tenía
Y murió de hipocondría.
Su sepulcro no cerró
Que el copete le estorbó.



EL BARBERO DON HILARIO.

Ya se acabó Eoh Hilario,
Miren: su fosa aquí está!
Debía de renta dos meses
Y le mandaron mudar.
Las navajas y tijeras
Nada le podían dejar
Y así resolvió cambiarse
Para el parteón nada más.

MARIQUITA LA VIVA.

Con todo y que era tan viva
La muerte se la arrastró,
Y hoy se encuentra aquí debajo
Entre ciscos de carbón.
Sus novios le lloran harto,
Pero mucho más el güero
Y graban en su sepulcro
Un grandísimo ¡baberol!



RAMON EL ESTUDIANTE.

Esta es la tumba tan lóbrega
Donde ronca Ramoncito,
Aplíquenle su responso
Con bastante chinguirito!