

# EL CANCIONERO POPULAR

## REYISTAS Y CORRALISTAS. Nuevo corrido de actualidad.



Este corrido señores,  
Es de toda actualidad;  
Reyistas y Corralistas  
Forman hoy la novedad.

De periódicos hay pilas  
Por nuestra gran capital  
Unos postulan á Reyes  
Y otros y otros á Corral

Para Vicepresidente  
Se quiere hacer la elección,  
Y esos aptos ciudadanos  
Compiten en votación.

De Corralistas hay muchos  
Y de Reyistas hay más;  
Pero decir no se puede  
Quien de los dos quedará.

Reyes en dotes abunda  
Lo mismísimo Corral;  
Ambos son dignos del cargo  
Que ya se decidirá.

Como Reyes ya no hay otro!  
Dicen con formalidad!  
Y otros á la vez pregonan  
No hay otro como Corral!

Y así en grande rebumbio  
Se oye la postulación  
Sin que atinar nadie pueda  
En quien caerá la elección.

También Zúñiga y Miranda  
Quisiera al puesto llegar,  
Pero no tiene fortuna,  
Y siempre le va muy mal.

Y aquí se acaba señores  
El corridito de actualidad;  
Al que le atine quien quede  
Le doy su fierro y no hay más.



# Decepcion de amor.

DANZON MODERNO.

¡Por qué si dijiste que tanto me amabas  
Si tus tiernas promesas el tiempo borró?  
¡Por qué me juraste, por qué me engañaste?  
¡Por qué me juraste palabras de amor?  
¡Cuán pronto pasaron mis horas de encanto!  
¡Cuán pronto mi dicha la hirió el vendabal!  
¡Cuán pronto la aurora sucede á la tarde!  
Cuán pronto la noche se llega detrás!  
Si alguno al oírte me hubiera advertido  
Que solo me hacías engaños tan cruel,  
Lo hubiera dudado, pues era tan grande,  
Pues era tan grande de mi alma la fé.

La luz tiene sombras, las rosas espinas  
Sonrisas la infancia, dolor la vejez,  
Suspiros la tarde, y el viento gemido,  
Que van siempre unidos el mal con el bien.  
Allá cuando en tu alma de amor el castigo  
Sucumba la pena y el hondo sufrir,  
Verás en estima lo mucho que ahora  
Lo mucho que ahora yo sufro por tí.

Las hondas se mueren llegando á la playa  
El eco frenece, pasa la vejez;  
Mañana es pasado lo que hoy es presente  
Mañana es olvido lo que hoy es amor.

## EL ALBA

(CANCION)

Al romper el alba la nube ligera  
¡Qué linda es la luna que alumbró nuestra tierra!  
¡Qué dicha tan grande del hombre que espera  
A la fiel compañera de su felicidad!  
Amame por piedad, oh! joven encantadora!  
Que eres la bella aurora que alumbra en el mar,  
Es terrible mi desvelo, todo lo ha sido un padecer.  
Mi alma sin tener consuelo sin poderte convencer.  
Ay! qué amor es el que tú me has robado!  
No encuentro abrigo solamente que yo esté á tu lado;

Si es que suspiro dime que tengo razón  
Solamente tú has podido robarte mi corazón!

## LA JOVEN

(CANCION)

Joven divina, dime por qué no me amas,  
Por qué desoyes á mis palabras tristes,  
Dime si acaso para mí no existes,  
¡Oh, desengaña á mi pobre corazón..

Mírame aquí ante tus pies rendido,  
Bañando con mis lágrimas tu manto,  
Mírame y dejame en mi fatal quebranto  
Creo que de mármol tendrás el corazón.

# TUS OJOS.

[DANZA]

No me mires con ceño  
Ni te alejes de mí  
Mira que soy tu dueño  
Y que muero por tí.

Mi vida, tú bien la sabes  
Que mi cariño es tuyo,  
En tí cifro mi orgullo  
En adorarte á tí.

Tu mirar me fascina  
Tu sonrisa me mata  
Tú bien sabes ingrata  
Lo que sufro por tí.

Yo miro en el sueño  
Al nacer la alborada  
Como rosa formada  
De la mano de Dios.

## LA DIADEMA

Es hermosa la Diadema  
Que brilla en tu frente pura  
Y es muy grande tal hermosura  
Y bellissimo esplendor.

Yo quis era amada mía,  
Más y más engalanarte,  
Pero nada puedo darte  
Este pobre trovador.

Toma el aipa con que canto  
Las hazañas de los reyes,  
Del amparo las dulces leyes  
Y su imperio seductor.

Yo no tengo más riquezas  
Yo no tengo plata ni oro;  
Tú eres único tesoro  
De este humilde trovador.

Yo te amé sin esperanza,  
Tú eres una gran señora,  
Yo soy un triste que llora  
Su desventurado amor

A pesar de la distancia  
Conque nos unió la suerte  
Te ha de amar hasta la muerte  
Este humilde trovador.

Un poder irresistible  
Reina hermosa en tu mirada  
Y en tu boca perfumada  
La sonrisa del amor.

En tu sér, amada mía,  
Reposa si mpre la calma,  
Tu eres la vida y el alma  
De este humilde trovador.

MEXICO

Imp. de Antonio Venegas Arro  
Calle de Sta. Teresa núm. 1