

EL CANCIONERO

POPULAR




EL ENCANTO DE UN VALS

Letra del Vals Vienés, según notas taquigráficas tomadas por Miss Man Os y traducidas por la Sra. Mica Beza.

Primera parte.

Es un sueño el encanto de un vals
El sueño feliz que consuela;
Es ese vals de mi amada,
Sus notas quiero yo oír.

Al mundo huir,
Soñando cual són que embelesa,
¡Oh, encantador ritmo del vals,
Siempre consuela y alegra!

Segunda parte.

Es el vals que me embelesa,
Es el vals encantador
Cual sirena me fascina
Con su canto seductor.

Con su canto de sirena,
Con su candencia divina,
De placer el alma llena
Con sus notas me fascina.

Tercera Parte

Sueño sublime;
Sueño feliz,
Vals venturoso,
Sueño sutil.

Suaves tus notas
Ayes de hurí,
Son cual rocío
Perlas de abril.
Flor del más bello,
Rico pensil,
De la esperanza,
Del porvenir.

Como la rosa,
Como el jazmín,
Tienes aromas
De amor sin fin.
Flor del más bello
Rico pensil,
Suaves tus notas
Ayes de hurí.

Son cual suspiro
Perlas de abril
Como el rocío
En el pencil.

Sueño sublime,
Del porvenir.
Suaves tus notas
Ayes de hurí.



ROMANZA de las Hijas de Eva

Según notas taquigráficas tomadas por
Miss Man Os y traducidas por
la Sra. Mica Beza

Si se os obliga derrepente á amar y dar,
y vuestro independiente no quiere conceder
haréis muy bien, niña hermosa en no aceptar
que en quereres como quiera es libre la mujer

El matrimonio es grave cosa,
cuando la esposa no siente amor,
y el que le dá su nombre es un pobre hombre
A lo mejor.....
es un pobre hombre á lo mejor.

Niñas jamás digáis que sí,
sin consultar lo porvenir,
que en el querer y en el casar.....
¡si no se piensa bien
se acaba siempre mal!
¡se acaba siempre mal!

Niñas, jamás digáis que sí,
que en el querer y en el casar:
si no se piensa bien,
se acaba siempre mal.....
¡se acaba siempre mal!

En el querer y en el casar,
si no se piensa bien,
se acaba siempre mal.....
¡si no se piensa bien,
se acaba siempre mal!

VERSOS DEL ZAPADOR

Morenita, morenita,
Trigueñita de mi amor
Nunca desprecies prietita;
A este pobre zapador... ..

Eres tan bella mi bien,
Que me encanca tu primor;
Ven mi morenita, ¡ven...!
Que te ama tu zapador...

No olvides á tu corneta
Ni abandones tu tambor,
Porque al toque de retreta;
Sufren mucho por tu amor.

Morenita, morenita;
Tu mirada me enamora,
Simpática chaparrita,
Esté corazón te adora.

Fresca flor de primavera
Yo te ofrezco mi pasión,
Soy soldado de primera;
Recibe mi corazón...

Ya bien sabes que te amo
Tú formarás mi tesoro,
Ten compasión de este cabo
Que con el alma te adoro.

Escucha por un momento
Que yo sufro de pasión,
Ídolatra á tu sargento;
Y dale tu corazón.

No marchites mi ilusión
Que se consume mi vida,
Atiende mi inspiración
Prenda del alma querida.

Quiero gozar de tu amor,
De tu amor, morena mía
¡Ven!.. y dale la alegría;
A este pobre zapador...

Que cuando tocan retreta
Morena, por tí deliro,
Y al tono de la corneta;
Tu zapador dá un suspiro.

A V. P.

VERSOS

del fusilamiento de Bruno Apresa ejecu-
tado en el Llano de la Vaquita el 29
de Abril de 1904 á las 6 de la
mañana en la Capital de México.

Bruno Apresa, el desgraciado
delinquiendo en la ordenanza,
en un abismo se lanza
en el que no había pensado.

Sin comprender el horror
de su delito terrible,
en un momento irasible
mata á su superior.

Justo era sufrir la pena
de tan criminal acción
lo que trae en conclusión
que á muerte se le condena.

De valor haciendo alarde
muere con serenidad
y al ir á la eternidad
no ha de aparecer cobarde.

Sirva, soldados de ejemplo
esta gran ejecución!
y nunca osen levantarse
en contra de un superior.

La mujer en este caso
fué la causa principal,
los celos, solo los celos
motivaron este mal.

Amor casi de las bestias
instintos de lo animal,
nunca produce lo bueno
solo males nada más.

¡Qué desgracia tan terrible!
Apresa sin comprender,
la vida dió por el cuerpo
inmundo de una mujer.