

ALERTA BIBLIOGRÁFICA

Patrimonio Cultural.

Hasta finales del siglo XVIII, el concepto de patrimonio se circunscribía de manera exclusiva a los bienes materiales que poseían un individuo o familia, es decir propiedad privada. La definición de patrimonio en la actualidad es un asunto donde los especialistas no han alcanzado a construir un acuerdo universal, a pesar de organizar convenciones internacionales sobre el tema, cada país tiene diferentes criterios al legislar sobre el patrimonio cultural, y esto se debe a que el concepto está construido por cada sociedad de acuerdo a su historia, a su economía, a sus políticas, es en realidad una construcción histórica y su definición varía de acuerdo a los intereses de los grupos dominantes, es un proceso de construcción ideológica. Los recursos naturales también se transforman en patrimonio o en objetos culturales de acuerdo al uso que se les da, y han ido cobrando mayor relevancia en estudios sociales, llamados paisajes culturales, un término acuñado por Carl Sauer, en el siglo XX particularmente al transformar el territorio en un objeto manipulable y de gestión social; el paisaje por tanto debe ser entendido como el espacio humanizado y que otorga un sentido de identidad y pertenencia. La educación pública transmite a los jóvenes una manera única de ser mexicanos a través de las tradiciones, por ejemplo el día de muertos.

Durante los próximos días del 3 al 5 de septiembre en el marco del 25 aniversario de la inscripción del centro histórico de la ciudad de Zacatecas en la lista del patrimonio mundial de la UNESCO se llevará a cabo el Simposio internacional “*La habitabilidad de las ciudades : de la supervivencia al patrimonio mundial*” evento en el que participan algunos Investigadores del Programa de Investigación de Historia.

Por: José Luis Castro.



CONTENIDO

Presentación	1
Referencias bibliográficas	2
Artículos en Bases de datos	4
Material Audiovisual	5
De interés y contacto.	5

Información tomada de:

Paisajes culturales y patrimonio en el centro-norte de México, siglos XVII al XX / coordinadores Carlos Rubén Ruiz Medrano, Carlos Alberto Roque Puente, Luis Eduardo Coronado Guelta edición. San Luis Potosí, San Luis Potosí: El Colegio de San Luis, 2014.

El patrimonio cultural de España y México : Definiciones y problemas desde Andalucía y Tamaulipas / Gerardo Lara Cisneros (coordinador). 1ª. edición. México : Bonilla Artigas Editores: Universidad Autónoma de Tamaulipas, 2011.

Referencias bibliográficas

En la Biblioteca puedes consultar material sobre el tema, a continuación ofrecemos una muestra.

Bandarin, Francesco. **El paisaje urbano histórico : La gestión del patrimonio en un siglo urbano**. Madrid : Abada Editores, 2014.

Boege, Eckart. **El patrimonio biocultural de los pueblos indígenas de México : Hacia la conservación in situ de la biodiversidad y agrodiversidad en los territorios indígenas /** Eckart Boege - 1a edición - México : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2008.

Coloquio Internacional El Patrimonio desde las Ciencias Sociales y las Humanidades (2013 : San Luis Potosí, México). Coloquio Internacional El patrimonio desde las Ciencias Sociales y las Humanidades / coordinador Moisés Gámez, José Armando Hernández Soubervielle - 1a edición. - San Luis Potosí, San Luis Potosí : El Colegio de San Luis, 2013.

Díaz-Berrio Fernández, Salvador. **El patrimonio mundial cultural y natural : 25 años de aplicación de la convención de la UNESCO /** Salvador Díaz-Berrio Fernández - 1a edición. - México : Universidad Autónoma Metropolitana. Unidad Xochimilco, 2001.

El patrimonio cultural cívico : la memoria política como capital social / coordinadora Lourdes Arizpe; autores Cristina Améscua, Edith Pérez, Alejandro Hernández; coordinación del formato electrónico Lourdes Arizpe; realización Boris Peregrino, Emiliano Menéndez - 1a edición. - México : H. Cámara de Diputados, XI Legislatura : Miguel Ángel Porrúa Librero-Editor : Universidad Nacional Autónoma de México : Macario Producciones, 2011.

El patrimonio cultural de España y México : Definiciones y problemas desde Andalucía y Tamaulipas / Gerardo Lara Cisneros (coordinador) - 1a edición. - México : Bonilla Artigas Editores : Universidad Autónoma de Tamaulipas, 2011.

El patrimonio cultural nacional, su conservación y protección - 1a edición. - México : Colegio de Etnólogos y Antropólogos Sociales, 1987.

El patrimonio de México y su valor universal: sitios inscritos en la lista del patrimonio mundial / coordinador de la obra Edgar Tavares López - 1a edición. - México: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2003.

Espacios habitables, memoria y construcción del patrimonio / Estrellita García Fernández, Agustín Vaca, Eugenia María Azevedo Salomao, coordinadores - 1a edición. - Zapopan, Jalisco : El Colegio de Jalisco, 2013.

Gestionar el patrimonio en tiempos de globalización / coordinadores Eduardo Nivón, Ana Rosas Mantecón - 1a edición - México : Universidad Autónoma Metropolitana. Unidad Iztapaluca. División de Ciencias Sociales y Humanidades. Departamento de Antropología, 2010.

González Alcantud, José Antonio. **El malestar en la cultura patrimonial : la otra memoria global /** José Antonio González Alcantud - 1a edición. - Barcelona : Anthropos Editorial, 2012.

Hernández Soubervielle, José Armando. **De piedra y maíz : las alhóndigas y el abastecimiento de granos en San Luis Potosí durante el virreinato /** José Armando Hernández Soubervielle ; índices elaborados por Thomas Hillerkuss - 1a

edición. - San Luis Potosí, San Luis Potosí : El Colegio de San Luis, 2013

Hernández Soubervielle, José Armando. **El madero y la piedra. Historia, arte y devenir de la cofradía de la Santa Veracruz y sus iglesias en el San Luis Potosí virreinal.** / José Armando Hernández Soubervielle ; prólogo de María Isabel Monroy Castillo - 1a edición. - San Luis Potosí, San Luis Potosí : El Colegio de San Luis : Universidad Autónoma de San Luis Potosí, 2015.

Hernández Soubervielle, José Armando. **Nuestra Señora de Loreto de San Luis Potosí : morfología y simbolismo de una capilla jesuita del siglo XVIII** / José Armando Hernández Soubervielle - 1a edición. - San Luis Potosí, San Luis Potosí : El Colegio de San Luis : Universidad Iberoamericana : Universidad Autónoma de San Luis Potosí, 2009

Hernández Soubervielle, José Armando. **Un rostro de piedra para el poder : las nuevas Casas Reales de San Luis Potosí, 1767-1827** / José Armando Hernández Soubervielle - 1a edición. - San Luis Potosí, San Luis Potosí : Zamora, Michoacán : El Colegio de San Luis ; El Colegio de Michoacán, 2013.

Identidad, paisaje y patrimonio / coordinadores Stanislaw Iwaniszewski, Silvia Vigliani - 1a edición. - México : Instituto Nacional de Antropología e Historia : Escuela Nacional de Antropología e Historia, 2011.

Identidades y patrimonios Encrucijadas entre lo material y lo intangible Coordinador Alejandro Martínez de la Rosa - 1a edición - México : Editorial Fontamara, 2016.

La antropología y el patrimonio cultural de México / Coordinador Guillermo de la Peña - 1a edición en El patrimonio histórico y cultural de México (1810-2010). - Cuauhtémoc, CP, México, D.F. : Dirección

General de Publicaciones del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, c2011.

La idea de nuestro patrimonio histórico y cultural / coordinador Pablo Escalante Gonzalbo - 1a edición. - México, D.F. : Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 2011.

La sociedad civil frente al patrimonio cultural / Edición a cargo de Francisco Vidargas - 1a edición. - México : Universidad Nacional Autónoma de México. Instituto de Investigaciones Estéticas, 1997.

Los lindes del patrimonio : consumo y valores del pasado / editores Camila del Mármol, Joan Frigolé y Susana Narotzky - 1a edición. - Barcelona : Icaria Editorial, 2010.

Memoria del simposio patrimonio y política cultural para el siglo XXI Coordinadores Jaime Cama Villafranca y Rodrigo Witker Barra - 1a edición. - México Instituto Nacional de Antropología e Historia 1994.

Miradas al patrimonio/ coordinadores Roser Calaf y Olaia Fontal - 1a. ed. - Madrid: Ediciones Trea, 2006.

Paisajes culturales y patrimonio en el centro-norte de México, siglos XVII al XX / coordinadores Carlos Rubén Ruiz Medrano, Carlos Alberto Roque Puente, Luis Eduardo Coronado Guel - 1a edición. - San Luis Potosí, San Luis Potosí : El Colegio de San Luis, 2014.

Patrimonio cultural : intertextos y paralelismos / Estrellita García Fernández, Agustín Vaca, coordinadores - 1a edición. - Zapopan, Jalisco : El Colegio de Jalisco, 2017.

Patrimonio inmaterial : ámbitos y contradicciones / Coordinadores Carmen Morales Valderrama, Mette Marie Wachter Rodarte - 1a edición. - México : Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2012.

Patrimonio y modos de vida / Beatriz Núñez Miranda, Angélica Peregrina, coordinadoras - 1a edición. - Zapopan, Jalisco : El Colegio de Jalisco, 2014.

Procesos del patrimonio cultural / Agustín Vaca, Estrellita García, coordinadores - 1a edición. - Zapopan, Jalisco : El Colegio de Jalisco, 2012.

Seminario Internacional sobre ciudades patrimonio cultural de la humanidad : conclusiones, recomendaciones y propuestas / Coordinador Daniel Mohedano Rosas; edición Martín Pérez Zenteno - 1a edición. - Puebla : El Colegio de Puebla, 2001.

Puedes consultar en el catálogo por las siguientes palabras claves:

Patrimonio

Patrimonio Cultural

Patrimonio Mundial

UNESCO

Artículos en Bases de Datos

Areces, Miguel Ángel Álvarez. "Conservación y restauración del patrimonio industrial en el ámbito internacional." *Ábaco*, no. 70, 2011, pp. 22–39. JSTOR. www.jstor.org/stable/43795040.

Del olmo, Omar olivo. "La Humanidad Espectral: Lógica Del Capital Para La Cultura y El Patrimonio Cultural." *Boletín De Antropología Americana*, vol. 47, 2011, pp. 261–280. JSTOR, JSTOR, www.jstor.org/stable/24616314.

Melé, Patrice. "La Protección Del Patrimonio Histórico En México: Practicas Locales y Competencias Federales." *Mexican Studies/Estudios Mexicanos*, vol. 14, no. 1, 1998, pp. 71–104. JSTOR, JSTOR, www.jstor.org/stable/1051889.

Melé, Patrice. "La Construcción Jurídica De Los Centros Históricos: Patrimonio y Políticas Urbanas En México." *Revista Mexicana De Sociología*, vol. 57, no. 1, 1995, pp. 183–206. JSTOR, JSTOR, www.jstor.org/stable/3540959.

Castillo Tejero, Noemí. "México, su legislación a través del tiempo para la protección de su patrimonio cultural." *Revista De Arqueología Americana*, no. 13, 1997, pp. 169–186. JSTOR, JSTOR, www.jstor.org/stable/27768397.

Barba, Fabiola Rodríguez. "México y La Convención Sobre La Protección y La Promoción De La Diversidad De Las Expresiones Culturales De La UNESCO." *Foro Internacional*, vol. 48, no. 4 (194), 2008, pp. 861–885. JSTOR, JSTOR, www.jstor.org/stable/27755779.

Manuel Delgadillo Polanco, Víctor. "Patrimonio Urbano Y Turismo Cultural en La Ciudad De México: Las Chinampas De Xochimilco Y El Centro Histórico." ["Urban Patrimony And Cultural Tourism In México City: The Chinampas In Xochimilco And The Historic Center"]. *Andamios*, vol. 6, no. 12, Dec. 2009, pp. 69–94. <http://web.b.ebscohost.com/ehost/detail/detail?vid=3&sid=99cefd20-f643-40d0-a603-c1b12e9eb8f0%40sessionmgr102&bdata=JnNpdGU9ZWhvc3QtbnG1ZlZlZQ%3d%3d#AN=49137109&db=zbh>

Salazar Peralta, Ana María. "La Democracia Cultural Y Los Movimientos Patrimonialistas en México." ["Cultural Democracy and Patrimonial Movements in Mexico"]. *Revista Cuicuilco*, vol. 13, no. 38, Sept. 2006, pp. 73–88. <http://web.b.ebscohost.com/ehost/detail/detail?vid=6&sid=99cefd20-f643-40d0-a603-c1b12e9eb8f0%40sessionmgr102&bdata=JnNpdGU9ZWhvc3QtbnG1ZlZlZQ%3d%3d#AN=25309846&db=zbh>

Material Audiovisual



El centro histórico de San Luis Potosí ya es patrimonio de la humanidad

<https://www.youtube.com/watch?v=4TZlQdQC36Y>

Juan Carlos Machinena San Luis Potosí, Patrimonio de la Humanidad.

<https://www.youtube.com/watch?v=Qe6bhCOMhck>

Centro Histórico de SLP, Patrimonio Cultural de la Humanidad.

<https://www.youtube.com/watch?v=p1znlgUWsu0>

Las 10 Ciudades Mexicanas Patrimonio Mundial

<https://www.youtube.com/watch?v=hmzE8nzcrf0>

Economía del Patrimonio Cultural Inmaterial Ponente: Carlos J. Villaseñor Anaya, Experto UNESCO/Unión Europea

<https://www.youtube.com/watch?v=gqigWMuefY8>

De Interés

La Biblioteca les da la bienvenida a los alumnos de la Maestría en Asuntos Políticos y Política Pública, Maestría en Antropología Social, Maestría en Historia, Maestría en Literatura Hispanoamericana, Doctorado en Estudios Antropológicos y Doctorado en Literatura Hispánica. Y los invita a hacer uso de sus recursos.

Consulta en línea la Revista Debate Feminista en texto completo.

<http://www.elsevier.es/es-ambitos-ciencias-sociales-kINPCC00091D-profesion-estudios-genero-kINPBA00192J>

Participa en la convocatoria "El Gobierno Abierto en San Luis Potosí : Sentando las bases para un mejor Gobierno"
<http://gobiernoabiertoslp.mx/gobierno-abierto-en-slp/>

Contacto

jose.castro@colsan.edu.mx

Coordinador

José Luis Castro Prado

El Colegio de San Luis, A.C.

Parque de Macul 155
Fracc. Colinas del parque
CP. 78294 San Luis Potosí, S. L. P.
Tel. 01 52 (444) 8 11 23 29

Síguenos en nuestras redes sociales:



<http://biblio.colsan.edu.mx/>