

**ELCOLEGIODESANLUIBIBLIOTECARAFAELEMONTEJANOYAGUIÑAGABOLETIN
HEMEROGRAFICONo.193SEPTIEMBREDE2015ELCOLEGIODESANLUIBIBLIOT
ECARAFAELEMONTEJANOYAGUIÑAGABOLETINHEMEROGRAFICONo.193SEPTIE
MBREDE2015ELCOLEGIODESANLUIBIBLIOTECARAFAELEMONTEJANOYAGUIÑ
AGABOLETINHEMEROGRAFICONo.193SEPTIEMBREDE2015ELCOLEGIODESAN**

**Human Ecology : An
Interdisciplinary Journal.
Vol. 43 no. 1, febrero 2015.**

Consulta el texto completo de 1997 a
la fecha en:



<http://www.springerlink.com/content/0300-7839/>

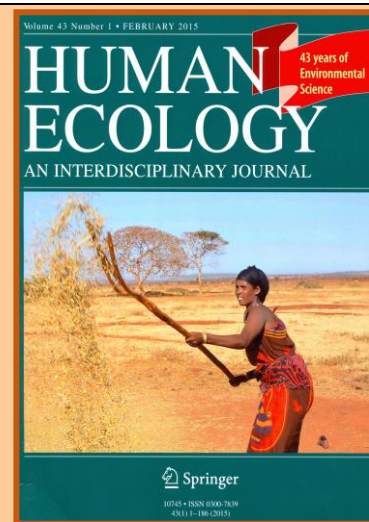
En biblioteca ejemplares de 1998 a
2015.

En este ejemplar:

*Identities,
Communities, and
Practices in the
Transition Towards
Sustainable Mussel
Fishery in the Dutch
Wadden Sea.*

Por:

**Daniel Puente-
Rodríguez, Jac. A. A.
Swart, Martijn
Middag...**



*Journal of Anthropological
Research.*
Vol. 71, no. 1. Primavera 2015.

Consulta el texto completo de
1973 a 2011 en:



<http://www.jstor.org/action/showPublication?journalCode=janthrese>

En biblioteca
ejemplares desde 1996 – 2015.

En este ejemplar:

*Voicing race and
antiracism: Toward
a broader
understanding of
black consciousness
among Afro-
Brazilians.*

Por:

**Antonio José
Bacelar da Silva.**



**Current Anthropology
Vol. 56, no. 1, febrero 2015.**

Consulta el texto completo de 1959 a
2015 en:



<http://www.jstor.org/action/showPublication?journalCode=curranth>

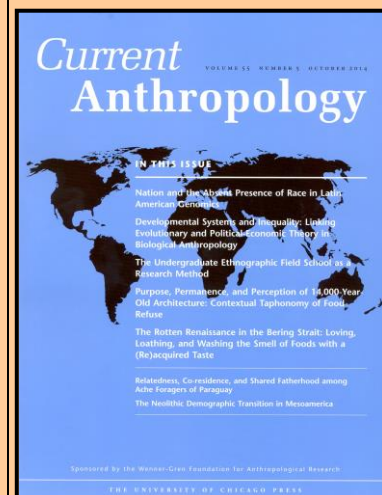
En biblioteca
Ejemplares de 1996 – 2015.

En este ejemplar:

*Nonhuman Primate
Communication,
Pragmatics, and the
Origins of
Language(pp. 56-
80).*

Por:

**Thomas C. Scott-
Phillips**



<p>Social Anthropology : Anthropologie Sociale. Vol. 23, no. 1, febrero 2015.</p> <p>Consulta el texto completo de 1997 a la fecha en:</p> <p></p> <p>http://www3.interscience.wiley.com/journal/118488932/toc</p> <p>En biblioteca ejemplares de 1996 – 2015.</p>	<p>En este ejemplar:</p> <p><i>Managing preschool the Lean way. Evaluating work processes by numbers and colours.</i></p> <p>Por:</p> <p><i>Renita Thedvall.</i></p>	
<p><i>Desacatos.</i> Revista de Antropología Social No. 47, enero-abril 2015.</p> <p>Consulta el texto completo del no. 1 al no. 46 en:</p> <p>http://desacatos.ciesas.edu.mx/index.php/Desacatos</p> <p>En biblioteca ejemplares de 1999 – 2015.</p>	<p>En este ejemplar:</p> <p><i>La evolución del arte huichol junto al turismo. Entre apreciación y apropiación cultural</i></p> <p>Por:</p> <p><i>Rozenn Le Mûr</i></p>	

Selección de publicaciones periódicas sobre Antropología.

Estos ejemplares, estarán expuestos en el área de acceso de la Biblioteca. Para más información comunícate con José Luis Castro Prado jcastro@colsan.edu.mx

Septiembre/2015/JLCP