

Alerta *Bibliográfica*

Biblioteca
Rafael Montejano y Aguiñaga

Año 19 no. 5. Marzo de 2016.

El Colegio de San Luis, A. C., Parque de Macul # 155
Fracc. Colinas del Parque C.P. 78299, San Luis Potosí, S. L. P.,
Tel. (444) 8-11-01-01 ext. 7012 y 7013.

<http://biblio.colsan.edu.mx>

Resultados de encuesta

Uno de los objetivos principales del departamento de Servicios al Público y Consulta Especializada, de la Biblioteca Rafael Montejano y Aguiñaga, es satisfacer las necesidades de información de sus usuarios.

Con el fin de conocer su nivel de satisfacción respecto a los servicios se aplicó una encuesta a finales del año pasado, para identificar necesidades de información y buscar una mejora en el área.

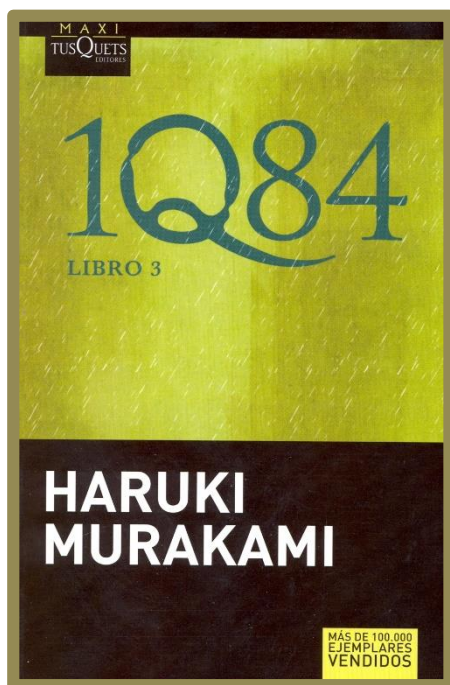
Fue una pequeña muestra de 12 preguntas aplicada durante los meses de noviembre y diciembre de 2015, cuyas respuestas fueron de usuarios representados de la siguiente manera: Investigadores 40%, alumnos 20%, Becarios, personal administrativo y usuarios externos 40%. A partir de los resultados se establecen las siguientes acciones:

- Mantener la calidad en el servicio.
- Adquirir más ejemplares de los títulos que se indiquen para uso docente.
- Continuar el envío por correo electrónico de los boletines informativos.
- Buscar la mejora en el sistema de consulta de información (Catálogo en línea).
- Hacer más visible la difusión que se realiza, mediante el uso de redes sociales.
- Fortalecer el Programa de formación de usuarios buscando capacitación para los instructores.
- Replantear la página Web de la Biblioteca.

Por ello agradecemos a todos los usuarios que lo hicieron posible.

En este número de la Alerta Bibliográfica mostramos una selección de material adquirido en la Feria Internacional del Libro de Guadalajara, el pasado mes de noviembre, que ya puedes consultar.

Por: Virginia Cruz



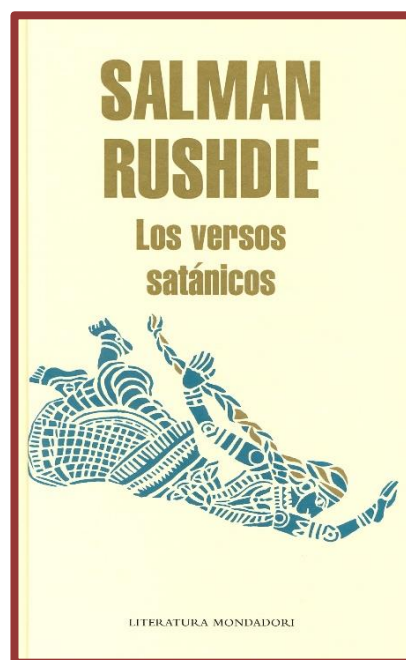
Murakami, Haruki. **1Q84 : Libros 3**. México : Tusquets Editores, 2014.

Este libro es la continuación de los dos primeros libros llamados 1Q84, trata de un detective que tiene que encontrar a Aomame la instructora de gimnasia que resultó ser una asesina y a Tengo el maestro de matemáticas que al mismo tiempo es un escritor, el detective se llama Ushikawa, Aomame y Tengo son en realidad pareja que se desean y esperan un reencuentro, el cual se realiza en el universo de los ecos orwellianos de 1984. Se aman hasta el amanecer y observan como la luna se transforma en un pedazo de papel al ser tocada por la luz del sol.

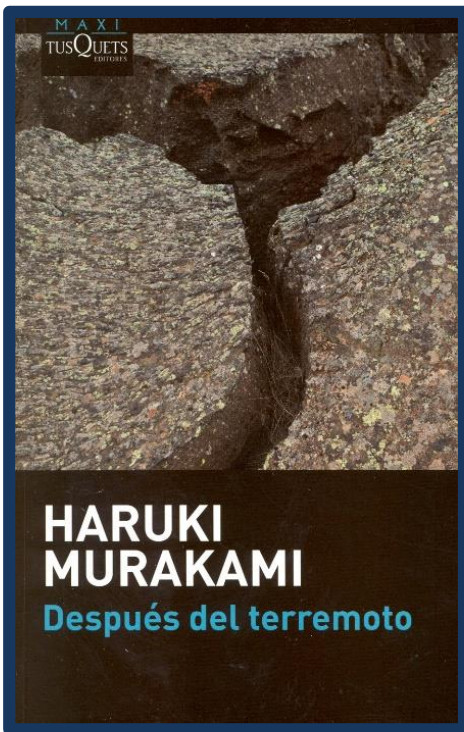
Por: Jesús Martínez

Rushdie, Salman. **Los versos satánicos** / Salman Rushdie. Barcelona : Random House Mondadori, 2012.

Esta novela fue prohibida en la India, el autor ha sido galardonado con el Premio Booker en el año 1981 por la novela *Hijos de la medianoche*, este trabajo que ahora se llama versos satánicos, muestra el bien y el mal que todos llevamos en nuestro corazón, es la historia de Gibreel y Saladin dos sobrevivientes de un secuestro, explota el avión en el que viajaban y caen al mar, llegan a una playa inglesa, donde notan extraños cambios en sus cuerpos. Salman Rushdie con esta novela demuestra que posee el don de la descripción, su novela ha sido calificada como obra maestra por Bill Buford, The Sunday Times.



Por: Jesús Martínez



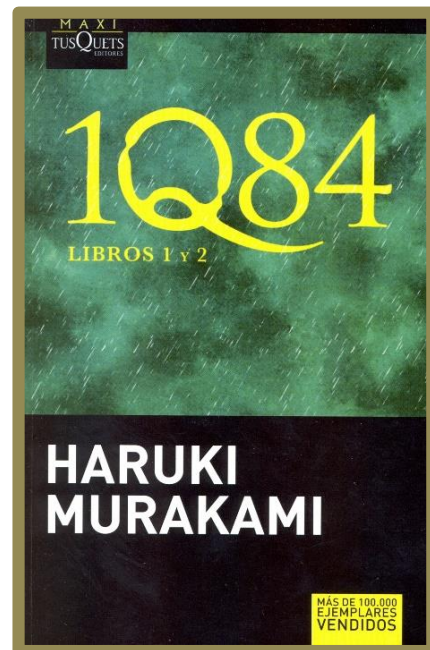
Murakami, Haruki. **Después del terremoto**. México : Tusauets, 2015.

Como toda novela escrita por un candidato al premio nobel de literatura, es una garantía y además inspirada en hechos reales, es una recomendable lectura. En el año de 1995 la ciudad japonesa de Kobe, fue sacudida por un terremoto de ahí surgen seis historias impactantes, escritas por Haruki Murakami quien logra transmitir la compasión, el coraje y el sufrimiento humano. Dentro de cada relato se informa al lector sobre el terremoto, y los protagonistas están sufriendo al igual que todas las victimas de aquella tragedia pues sus historias suceden poco después del movimiento de la tierra.

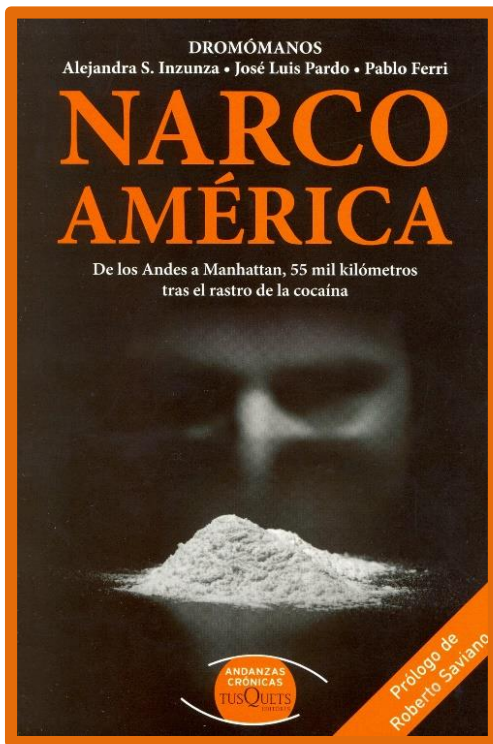
Por: *Beatriz Mitre*

Murakami, Haruki. **1Q84 : Libros 1 y 2**. México : Tusquets Editores, 2014.

Publicada el 8 de junio de 1949 la original novela de George Orwell, conocida por el termino ecos orwellianos titulada 1984 (en su versión original en inglés: Nineteen Eighty-Four) es una novela política de ficción. En japonés la letra q y el número 9 son homófonos, así que 1Q84 es, sin serlo, 1984, este trabajo del japonés Haruki Murakami, es una novela sobre dos protagonistas una instructora de gimnasia que al final resulta ser una asesina y un maestro de matemáticas aspirante a escritor al que han encargado la corrección de una enigmática obra, la variación de los ecos orwellianos refleja la alteración del mundo en que viven los personajes de esta novela.



Por: *Marcela Luna*



Narcoamérica : De los Andes a Manhattan, 55 mil kilómetros tras el rastro de la cocaína / Alejandra S. Inzunza. México : Tusquets Editores, 2015.

En América Latina el noventa por ciento de los homicidios queda impune, matar es más económico que recurrir a tribunales, Los Dromómanos son tres periodistas en un auto viajando a través de Latinoamérica, reportean sobre el tráfico de drogas, este trabajo es la historia ilícita de 18 países. Es una recolección de testimonios de las personas que decidieron vivir vendiendo cocaína, el libro se conforma de reportajes sobre historias que muestran la fuerza del crimen organizado y con estos hechos, los reporteros decidieron llamar a Latinoamérica, con un nuevo nombre Narcoamérica, título de este libro.

Por: José Luis Castro

Material Recomendado

Alberca, Manuel. **La espada y la palabra : vida de Valle-Inclán**. Barcelona : Tusquets, 2015.

Alberola, Ginés. **Mitología vegetal (Leyendas de la Plantas)** / Edición facsímil de 1892. Valladolid : Editorial Maxtor, 2014.

Bang! Bang! Pesquisas sobre narrativa policiaca mexicana / Miguel G. Rodríguez Lozano. México : Universidad Nacional Autónoma de México, 2005.

Cepeda Sánchez, Hernando. **Imaginarios sociales, política y resistencia : las culturas juveniles de la música 'rock' en Argentina y Colombia desde 1966 hasta 1986**. Bogotá, D.C. : Editorial Universidad del Rosario, 2012.

Dalí, Salvador. **El mito trágico de "El ángelus" de Millet**. México : Tusquets, 2013.

Eco, Umberto. **El vértigo de las listas**. Barcelona : Lumen, 2009.

Eco, Umberto. **Historia de las tierras y los lugares legendarios**. Barcelona : Lumen, 2013.

El martillo de la Brujas : Para golpear a las brujas y sus herejías con poderosa maza / Jacobo Sprenger. Valladolid : Editorial Maxtor, 2004.

Hernández, Evangelina. **Tierra de padrotes : Tenancingo, Tlaxcala, un velo de impunidad**. México : Tusquets Editores, 2015.

Índice de los libros prohibidos por el Santo oficio de la inquisición española, desde su primer decreto hasta el último, que espidió en 29 mayo de 1819, y por los rdos. Obispos españoles desde esta fecha hasta fin de diciembre de 1872 / Leon Carbonero y Sol - Edición facsímil - Valladolid : Editorial Maxtor, 2001.

Krauze, Enrique. **El nacimiento de las instituciones**. México : Tusquets Editores, 2015.

Kundera, Milan. **La lentitud**. México : Tusquets, 2014.

La fabricación del psiquismo : prácticas rituales en el cruce de las ciencias humanas y las ciencias de la vida / Silvia Mancini. Buenos Aires : Libros de la Araucaria, 2008.

Lázaro é Ibiza, Blas. **Plantas medicinales**. Valladolid : Editorial Maxtor, c2008.
Motezuma, Diego Luis de. **Corona Mexicana o Historia de los Motezumas** / Edición Facsímil de 1914 - Valladolid : Editorial Maxtor, 2012.

Murakami, Haruki. **Al sur de la frontera, al oeste del Sol**. México : Tusquets, 2015.

Murakami, Haruki. **De qué hablo cuando hablo de correr**. México : Tusquets, 2015.

Murakami, Haruki. **Hombres sin mujeres**. México : Tusquets Editores, 2015.

Murakami, Haruki. **Kafka en la orilla**. México : Tusquets, 2015.

Noydens, Benito Remigio. **Práctica de exorcistas y ministros de la Iglesia** / Edición facsímil de 1693. Valladolid : Maxtor, 2010.

Panofsky, Erwin. **La perspectiva como forma simbólica**. México : Tusquets, 2010.

Rituales hititas : entre la magia y el culto / edición, Juan Manuel González Salazar. Madrid, España : Akal, c2009.

Tzara, Tristán. **Siete manifiestos Dada**. México : Tusquets, 2013.

Yoshimoto, Banana. **Amrita**. México : Tusquets, 2013.

Yoshimoto, Banana. **Tsugumi**. México : Tusquets, 2013.

Cápsula informativa



- **Se informa a los usuarios de la Biblioteca, que permanecerá cerrada del 21 de marzo al 1 de abril reanudando el servicio el 4 del mismo.**
- **Se informa a los usuarios que la Biblioteca ya cuenta con una PC en el primer nivel y otra en planta baja, donde puedes consultar el catálogo.**
- **Síguenos en nuestras redes sociales con el nombre de Biblioteca Rafael Montejano y Aguiñaga.**



Comentarios y Sugerencias



biblio@colsan.edu.mx

Coordinación de la publicación:

José Luis Castro Prado

Publicación Gratuita.