

Alerta *Bibliográfica*

Biblioteca
Rafael Montejano y Aguiñaga

Año 19 no. 11. Septiembre de 2016.

El Colegio de San Luis, A. C., Parque de Macul # 155
Fracc. Colinas del Parque C.P. 78299, San Luis Potosí, S. L. P.,
Tel. (444) 8-11-01-01 ext. 7012 y 7013.

<http://biblio.colsan.edu.mx>



Biblioteca Eulalio Ferrer.

La colección del publicista español Eulalio Ferrer Rodríguez se concentra ahora en las bibliotecas Daniel Cosío Villegas de El Colegio de México y en esta Biblioteca Rafael Montejano y Aguiñaga de El Colegio de San Luis y en esta ocasión les daremos a conocer una de sus colecciones particularmente especiales.

Se trata de una colección llamada Miscelaneas por su diverso contenido temático, de formato y extensión que se compone de 100 volúmenes y que en esta alerta bibliográfica destacaremos los primeros 20.

Pero ¿Que es una miscelánea? Martínez de Souza José En el diccionario de bibliología y ciencias afines lo describe como "Encuadernación en un volumen de publicaciones bibliográficamente independientes". Pág. 669.

María Moliner en el diccionario de uso del español menciona "Mezcla de cosas inconexas. Particularmente escrito o sección de un periódico en que se tratan asuntos sin relación unos con otros o en que hay diversos géneros de cosas" Pág. 425. La parte principal de todo lo anterior por un lado se deduce el interés de tratar de dar cierto orden temático muy general, respondiendo a un orden personal y particular y obviamente a la idea de conservación y preservación de estos contenidos.

Su título principal en cada encuadernado asignado por don Eulalio Ferrer, es el que aparece en negritas como el título principal de forma general e impreso en el encuadernado, el tipo de materiales que lo conforman son libros, revistas, artículos, folletos, separatas, cuadernos por mencionar algunos contenidos que forman parte de este compendio. Como así se describe cada ejemplar que incluye cada encuadernado asignando también un número consecutivo a cada legajo, sección, artículo, folleto etc, complementando con datos referenciales principales de título, autor y fecha de la publicación. En el registro que hace la Biblioteca se le asigna a cada miscelánea un número consecutivo para su identificación por lo que se recomienda realizar su consulta en el catálogo como "Miscelánea y anotar el número." Ya sea desde el No. 1 hasta el 100. O también realizando la búsqueda por "Eulalio Ferrer" y recuperará el conjunto de estas misceláneas. Para su localización en el acervo es muy fácil ubicarlo ya sea por el ADQ, que es el código de barras y de forma inmediata te lo llevas a préstamo.

Fuente:

Martínez de Sousa, José : **Diccionario de bibliología y ciencias afines**. Gijón : Ediciones Trea, 2004.
Moliner, María: **Diccionario del uso del español** / María Moliner - 2a edición. - Madrid : Gredos, 1998.

Por: Virginia Cruz Ceballos



1. **AUGUSTO MONTERROSO. VIAJE AL CENTRO DE LA FABULA.** México: Era, 1989. **Adq. 71549.**
 1. Viaje al Centro de la Fábula/ Augusto Monterroso 1989.
 2. La letra e. Augusto Monterroso 1987.
 3. La palabra mágica. Augusto Monterroso 1983.

2. **VARIOS. POESIAS MEXICANAS.** México: Patronato Cultural Iberoamericano, 1991. **Adq. 71550**
 1. Frente a lo Desarmado /Adriana Monroy
 2. Salmos del Peregrino /León Guillermo Gutiérrez
 3. Poundianas para la escena /Norma Bazúa,
 4. El Blues del planeta /Jorge C. Gutiérrez
 5. Materia señalada/ Luis de la Peña Martínez
 6. Humpty Dumpty /Bruce Swansey
 7. Oración para gato y dama en desgracia/ Ricardo Pohlenz
 8. La banca /Victor Hugo Rascón Banda
 9. Texcatepek /Humberto Álvarez
 10. De lobas, lunas y otras visiones /Rosana Curiel Defossé
 11. Alforjas del tiempo / Alicia Acosta
 12. Un tragaluz en la memoria / Alfredo E. Quintero.

3. **VARIOS HOMBRES DE MEXICO.** Madrid Asociación Cultural de Amistad Hispano-Mexicana 1987. **Adq. 71553.**
 1. Homenaje a Martin Luis Guzmán en su Centenario.
 2. Hernán Cortés: su primera y olvidada biografía en la obra de Lucio Marineo Sículo, 1530 /Miguel León Portilla.1985
 3. Les cultures iberiques en devenir.
 4. Palabras pronunciadas por Ángel Gonzalez en el acto de entrega de los Premios Príncipe de Asturias 1985
 5. Ponciano Aguilar: Notas biográficas /Francisco Armando Salazar. 1976.
 6. Dr. Ignacio Chávez: Homenaje en el primer aniversario de su fallecimiento: Julio 12 de 1980.
 7. Morelos / Ricardo López Mendez.1986

4. **VARIOS TESTIMONIOS LITERARIOS LINGUISTICOS.** Trazo, 1990. **Adq. 71555**
 1. Epístola a Don Luis Cardoza y Aragón / Carlos Illescas.
 2. Noche de Reyes/ Antonio Martínez Cerezo. 1989.
 3. Cacereño/ Raúl Guerra Garrido. Separata Revista Internacional de los Estudios Vascos. Año 34 tomo XXXI No., 3 oct-dic 1986.
 4. Homenaje a José Manuel Blecua. Separata gredos 1986.
 5. El Mozart español / Jorge Velasco Sobretiro de Anales del Instituto de Investigaciones Estéticas No. 52.
 6. Desde el mirador: notiziario dell' Anno Machadiano 2. 18-22 febbraio 1990.
 7. Aspetti e problemi delle Letterature Iberiche/Franco Meregalli.
 8. Grandeza y miseria de la especialización medica: aspiracion a un nuevo humanismo/ Ignacio Chávez. Sobretiro de Archivos del Instituto de Cardiología de México. Tomo XXVIII No.6 nov-dic 1958.
 9. El premio <Menéndez Pelayo> a Pedro Laín Entralgo / Fernando Morán. Boletín de la Biblioteca Menéndez LXVIII 1992.

10. La lanza y el pensamiento /Felix Martí Ibañez. 1971
 11. El misterio y el secreto/Felix Martí Ibañez. 1971
 12. Claro de luna y azogue/ Felix Martí Ibañez. 1971
 13. Juan Peset Aleixandre / Pedro Laín Entralgo. 1982.
5. **OTTO RAUL GONZALEZ. POESIA.** Instituto Nacional de Bellas Artes, Centro Nacional de Información y Promoción de la Literatura, 1995. **Adq. 71556**
 1. Voz y Voto del geranio/ Otto Raúl González 1995.
 2. El pequeñal (país de los oficios poéticos). Otto Raúl González 2003.
 3. La poesía de Otto-Raúl González / León Aguilera.2003
 4. El pequeñal (país de los oficios poéticos). Otto Raúl González 2003.
6. **VARIOS SOBRE MEXICO.** México: Herederos de José C. Valadés, 1985. **Adq. 71557.**
 1. Porfirio Díaz contra el gran poder de Dios: las rebeliones de Tomochic y Temosachic/ José C. Valadés. 1985.
 2. Permanencia, cambio y extinción de la artesanía en México/ Porfirio Martínez Peñaloza. 1982.
 3. Crónicas posaderiles / María del Carmen Ruiz Castañeda. 1986.
 4. Entrevista de Gonzalo Fernández de Oviedo a Juan Cano / José Luis Martínez 1986.
 5. Cuchillo / Argelio Gasca. 1983.
 6. La plaza Garibaldi. 1990.
7. **CARLOS MONTEMAYOR. PROSA Y VERSO.** México: Diana, 1990. **Adq. 71559.**
 1. Las llaves de Urgell y otras historias/ Carlos Montemayor. 1990.
 2. Historia de un poema/ Carlos Montemayor. 1984
 3. Libros del bicho /Carlos Montemayor. 1984
 4. El alba y otros cuentos/ Carlos Montemayor. 1987.
8. **J. FRESNEDO DE LA CALZADA. LA MONTAÑA.** Santander: 1992-1923. **Adq. 71562.**
 1. ¿Qué es la montaña? /J. Fresnedo de la Calzada. 1922.
 2. Las supuestas cabezas de Emeterio /J. Fresnedo de la Calzada. 1923.
 3. Los edificios públicos en la Villa de San Emeterio / J. Fresnedo de la Calzada.1923.
9. **VARIOS. LIBROS Y EXLIBRIS.** Buenos Aires: 1970. **Adq. 71563.**
 1. Brújula: breviario del bien vivir / Alberto A. Roveda. 1970
 2. Ex libris / José Miguel Quintana. 1989.
 3. Los libros y los lectores / prólogo de Luis Spota 1983.
 4. La habitación interior / Jean Ruysbroeck El admirable. 1891.
10. **E. FERRER. ASI ES MI TIERRA.** México. 1970. **Adq. 71563.**
 1. 10 años de Así es mi tierra.1957
 2. Breve historia de "Así es mi Tierra"
 3. Feria de San Marcos 1959.
11. **DEVAL CAMELO GURRIA POESIAS** / Alicia Delaval, Salvador Camelo Soler, José María Gurría Urgell - 1a edición - México: Consejo editorial del Gobierno del Estado de Tabasco, 1980. **Adq. 71747.**
 1. Atrio del Soneto / Alicia Delaval
 2. Revisión ante la muerte / Salvador Camelo Soler
 3. Romancero del Santuario /José María Gurría Urgell.
12. **VARIOS. POESIA ESPAÑOLA** / Ramón Maruri Villanueva, Gerardo Diego, Silvia Acerbi - 1a edición - Santander: Límite, 2003. **Adq.71748**
 1. El ángel melancólico: poesía.1996-2003 /Ramón Maruri Villanueva
 2. La isla de los Ratonés: poesía española del medio siglo 1998.

3. Viacruces /Gerardo Diego 1996.
 4. La rosa blanca / Silvia Acerbi 1996.
 5. Efemérides Mexicana EF MEX /II enero-abril 1993
 6. Recuerdo de Bernardo Casanueva Mazo: 1920-1993.
- 13. VARIOS SOBRE VINOS /1a edición - México: Formal, 1978. Adq. 71749**
1. El mundo del vino
 2. Libro de Claudia. Vinos (número 1). Diciembre 1977.
 3. Libro de Claudia. Vinos (número 2)1978.
- 14. ANDRES HENESTROSA. RETRATOS DE MI MADRE / Andrés Henestrosa , Francisco López Manjarrés - 1a edición - México: 1987. Adq. 71750**
1. El Retrato de mi Madre /Andrés Henestrosa 1987.
 2. Veinte años de teatro de México.
 3. Morelos: selección iconográfica y documental 1981.
 4. Pancho Villanueva, el Cristero / Francisco López Manjarrés. 1956
 5. La epeopeya de la Constitución de 1857. 1957
- 15. VARIOS SOBRE EL IDIOMA ESPAÑOL /Salvador Díaz Cíntora, Antonio Gómez Robledo, Vicente Rojo, Enrique Cardenas de la Peña, Antonio Acevedo Escobedo, Leonora Acuña de Marmolejo, Fernando Salmerón, Manuel Calvo Hernando, Benito Madariaga de la Campa, Agustin Redondo, Gerardo Piña, Max Aub - 1a edición - México: Universidad Nacional Autónoma de México, 1996. Adq. 71751**
1. tomates, cacahuates y otros disparates / Salvador Díaz Cíntora 1996.
 2. De Homenaje a Alfonso Noriega Cantú / Antonio Gómez Robledo 1989.
 3. Los sueños compartidos / Vicente Rojo 1995.
 4. Triptico de entrada / Enrique Cardenas de la Peña 1997.
 5. Cinco escritores en olvido / Antonio Acevedo Escobedo 1970.
 6. Manos que bendicen al mundo Tarcicio Herrera Zapién. 1997.
 7. Boletín de la Real Academia de Extremadura de Las letras y las artes Julio-Diciembre VI, 1995—
 8. Scripta philologica II, 1992 –
 9. Gerardo piña Rosales y su labor en pro de la lengua española en América/ Leonora Acuña de Marmolejo 1999.
 10. Dimension científica del periodismo 1996.
 11. Memoria: El Colegio nacional / Fernando Salmerón 1993.
 12. Variación dialectal hispanoamericana de la terminología de la edificación /Humberto López Morales.
 13. Memorias: Jornada Filológicas 1995.
 14. El idioma español en Puerto Rico / Manuel Calvo Hernando 1970.
 15. Biotipología y lenguaje gestual en <Doña perfecta> /Benito Madariaga de la Campa 1990 (Separata).
 16. Censura, literatura y transgresión en época de Felipe II: el <Lazarillo Castigado> de 1573 /Agustin Redondo (Separata) 1999.
 17. Datos para una historia de la literatura española en Estados Unidos /Gerardo Piña Cuadernos de ALDEEU 10 1994.
 18. Signos de Ortografía / Max Aub 2002.
- 16. VARIOS EXILIO ESPAÑOL DIVERSO I / Manuel Albar, Horacio M. Prieto, (Luis Oliveira López, Clementina Díaz y de Ovando, Ascención Hernández de León-Portilla, Alejandro González Acosta), Esteban Vega, Augustin Redondo, José María Gil Robles, Ascención Hernández de León-Portilla - 1a edición - México: Universidad Nacional Autónoma de México, 1974. Adq. 71752**
1. Comisión pro-monumento Lazaro Cardenas. 1974

2. Acto Conmemorativo del Aniversario de la proclamación de la II República Española. 1975.
 3. Resumen del Discurso pronunciado por Don Fernando Valera ministro del Gobierno Republicano Español en el Exilio, en la Sala de Fiestas del Ayuntamiento de Lyon, Francia, el 27 de mayo 1956, 1957.
 4. Un español: Pablo Iglesias/ Manuel Albar. 1942.
 5. El Estado de la Nación, discurso 14 de febrero de 1989.
 6. Quinto Congreso del Partido Comunista de España.
 7. Razón y voluntad. 1933.
 8. El anarquismo español en la lucha política/Horacio M. Prieto. 1946.
 9. Imágenes del Exilio Español nov 1999-feb 2000.
 10. Homenaje a José Pascual Buxó 1998.
 11. La retirada/ Esteban Vega 1997.
 12. Memoria: que presenta la junta Directiva a la Asamblea General Ordinaria de Socios, sobre el funcionamiento de la entidad, durante el año 1970, 1971.
 13. Exaltación de España y preocupaciones pedagógicas alrededor de 1580: las reformas preconizadas por Juan López de Velasco, cronista y cosmógrafo de Felipe II/Agustín Redondo.
 14. Memoria: que presenta la junta Directiva a la Asamblea General Ordinaria de Socios, sobre el funcionamiento de la entidad, durante el año 1971. 1972.
 15. Últimos encuentros con Franco/ José María Gil Robles.1997.
 16. 12 Foro Hispano: Periodismo y Literatura, núm 12 septiembre de 1997.
 17. Quinto centenario: cuatro décadas del ateneo Español-México/ Ascención Hernández de León-Portilla. Sobretiro Cuadernos Americanos marzo-abril vol. 2 No. 26
 18. Autores y traductores del exilio español en México 1999.
 19. Actas del Congreso Internacional: <Max Aub y el laberinto español> separata Valencia 1996.
- 17. DISCURSOS PENSAMIENTO DE LOPEZ MATEOS / Adolfo Lopez Mateos, Achmed Sukarno, Gaetano Moro, Ramón Figueroa Ruiz - 1a edición - México: Universidad Nacional Autónoma de México, 1974. Adq. 75991**
1. Documentos 1 / Adolfo Lopez Mateos Nov. 1957.
 2. Documentos 2 / Adolfo Lopez Mateos Dic. 1957
 3. Informe que rinde al J. Congreso de la Unión / Adolfo Lopez Mateos. 1959.
 4. El progreso, obra de todos los mexicanos / Adolfo Lopez Mateos 1958.
 5. Dos pueblos en un diálogo de Amistad y Comprensión Mutuas / Adolfo Lopez Mateos y Achmed Sukarno. 1959.
 6. Canal para barcos a través del istmo de Tehuantepec /Gaetano Moro y Ramón Figueroa Ruiz. 1959.
- 18. VARIOS COMUNICACIÓN INTERNACIONAL / Martha Bátiz, Gerardo Piña Rosales, Manuel García Martín, Aurora Egido, Stanislav Zimic, Inés Azar, Theodore S. Beardsley, Carlos Nieto Blanco - 1a edición - México: Ar Diseños, 1996. Adq. 76089.**
1. Letras IV Intituable. 1996.
 2. Journal of Hispanic Philology separata (Tomo XVI, num. 3, Primavera de 1992, Índices de los tomos I-XVI)
 3. Cuadernos de Aldeeu: el español y las organizaciones hispanófobas en los Estados Unidos/Gerardo Piña Rosales. Separata Vol XI No. 2 Nov. 1995
 4. Estado actual de los estudios sobre el siglo de oro/Manuel García Martín.
 5. Las dos rosauras de la galatea a la vida es sueño/Aurora Egido. 1995
 6. Del tálamo al túmulo/Stanslav Zimic
 7. La mujer en la Silva de Pedro Mexía

8. El puente de las palabras/ Inés Azar
 9. Influencias angloamericanas en el español de cayo hueso (Separata) revista exilio invierno primavera 1972-1973/Theodore S. Beardsley –
 10. Naturalismo Filosófico y dialéctica en el pensamiento de Ferrater Mora/Carlos Nieto Blanco –
 11. La leyenda de Teofilo/ Luis Astey. Separata 41 verano 1995. Estudios: Filosofía, Historia, Letras.
- 19. VARIOS. PUBLICIDAD /** Juan Antonio González - 1a edición - México: Ar Diseños, 1969. **Adq. 76090**
1. Publicidad: compilacion de la Legislacion Española para el XVII Congreso Mundial de la I.A.A.
 2. La publicidad como en los dibujos humorísticos de A. Mingote/ Juan Antonio González.
- 20. VARIOS GUANAJUATO/** Guanajuato, México: Gobierno del Estado de Guanajuato, 1990. **Adq. 76111**
1. La ciudad de Guanajuato patrimonio cultural de la humanidad /Isauro Rionda Areguin. 1990.
 2. El conde de Valenciana / Manuel Leal 1969.
 3. Nuevas Viñetas guanajuatenses / Cervantes García, Luis. 1990.
 4. Theatro Americano, descripción general de los reynos y provincias de la Nueva España y sus jurisdicciones. 1975.
 5. Colmena Universitaria (Revista) No. 70 mayo 1990.

Cápsula informativa



Síguenos en nuestras redes sociales con el nombre de Biblioteca Rafael Montejano y Aguiñaga.



Comentarios y Sugerencias



Tienes algún comentario escríbenos:

biblio@colsan.edu.mx

Coordinación de esta publicación:

Virginia Cruz Ceballos

Publicación Gratuita.